

بس فقرًا المترافعيم

JULY / AUG. 1985

ذوالقعدة ٥-١٤م يوليو - اغسطس ١٩٨٥م العدد الحادي عشر/ المجلد الثالث والثلاثون

تصدرشهراً عَن شَرَكَة أرامكو لموظفيها إدارة العالقات العسامة العشنوات صندوق البريد رقم ١٣٨٩ الظهران - الملكة العربية السعودية ت وزّع مجتاتاً

المديّرالمام: فيصل عج مَدالبسام الديرالسؤول: اسماعيل ابراهيم نواب رئيس التريد: عَبدالله جِسَين الفامدي الحرِّ السَّاعِد : عَونِي أَبُوكَتُكُ

جهورة الغاعاق

مجمع فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنسورة

صهرت وللبعت بمطف بعالون وبالبثام الكر Designed & Printed By Al-Wafa P, Press Dammam

• جَميَّ المراسكات باستم رئيس التحدور .

كَيْمَا ينشرُ في "القَافِلة" يعَبرعَن آراء الكتّأبأنفسهم ولا يعبر بالضرورة عَن رأي القافلة أوعَزاتِها مها.

يَجوز اعَادة نشر المواضيع التي تظهر في القافلة دُون إذن مسبق عَلَى أن تذكر كمصدر.

لاتقبل العنافلة إلا المواضيع التي لم يسبق نشرها -

١ منزلة السُّنَّة من القرآن. ____ مسفرغر الله الدميني ٥ لاتناديني اقصيدا. ___محسمد المجهدوب ٦ طرق النفكيرالعتلي ______ ___على حسن المصون ١٠ تَارِيخ الطباعَة في العَالم _

١٢ المطابع وَحركَهُ الطباعة في الملكة العربيَّة السَّعُودية_ _ شلیمان نصب رالله

٢٨ أخبارالزيت المصورة.

٣٥ أضواء على النقرب السنوي لأعدال أرامكوخلال ١٩٨٤______

25 حنّاعة سكارات المستقبل - - - - أوسف خال أبويشيث



أضواء على النقرب والسنوي لأعتمال أرامك خلال ١٩٨٤



المطابع وحركة الطياعة في الملكة العربية التغودية

0

(CO.

بقالم: د.مسفرغ م الله الدميني/اليان



فضل الله على هذه الأمة ما أنزله على رسولها محمد عليلة من القرآن والهداية الى صراطه المستقم ، وهذا الفضل الذي اختص الله به العرب دفع كثيرا من اليهود الى معاداة هذا الدين والكيد لنبيَّه وأهله ، ذلك انهم كانوا ينتظرون ظهور النبي الخاتم فيهم، ويتوعدون العرب المشركين بحربهم تحت راية الرسول الجديد، فلما ظهر من العرب وليس منهم ، بغوا وطغوا ووقفوا ضد الدين الجديد وضد النبي الخاتم، ونجد مصداق ذلك في كتاب الله تعالى قال : ﴿ وَلَمَا جَاءَهُمْ كَتَابُ مِنْ عَنْدُ اللهُ مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة اللهعلى الكافرين بئسما اشتروا به أنفسهم ان يكفروا بما انزل الله بغيا ان ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده فباءو مهين ان ا

فخروج النبي الخاتم من العرب ، ونزول القرآن بلغتهم شرف وأي شرف . وقد مَنَّ الله عليهم بهذا الشرف وهذه الرسالة ، فقال تعالى : ﴿ وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسئلون ﴾ ٢٠٠ .

والقرآن الكريم نزل بلغة العرب ومع ذلك أمر الله نبيه محمداً، عليه ، الله ببيانه للناس فقال : ﴿ وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون ﴿ وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم ، فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وهو العزيز الحكم ﴿ نَا .

وسمى الله تعالى بيان رسوله لكتابه «حكمة » فقال : ﴿ لقد منَّ الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين ﴿ واذكروا نعمت الله عليكم وما انزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به واتقوا الله واعلموا ان الله بكل شيء عليم ﴿ *** .

جاء عن بعض السلف ما يؤكد أن الحكمة هي سُنة الرسول على أن الحكمة هي سُنة اللالكائي بسنده الى الحسن في تفسير قوله تعالى: ﴿ ويعلمهم الكتب والحكمة ﴾ قال: الكتاب: القرآن، والحكمة : السُنة (١٠) كا روي عن قتادة مثله (١٠) .

قال الشافعي : «سمعت من أرضى من أهل العلم بالقرآن يقول :• الحكمة : سُنّة رسول الله عَلِيْكُم . (١٠)

وإذا كان المراد بالحكمة سُنة رسول الله على ، فهي على هذا منزلة من عند الله ، مثلها في ذلك مثل القرآن ، لكن القرآن بلفظه ومعناه من عند الله ولفظها من رسول الله عليه مسان بن عطية قال : كان جبريل عليه السلام ينزل على النبي عليه إياها كما يعلمه القرآن عليه ، يعلمه إياها كما يعلمه القرآن عليه ، يعلمه إياها كما يعلمه القرآن عليه ، يعلمه إياها كما يعلمه القرآن القرآن عليه ، يعلمه إياها كما يعلمه القرآن القرآن عليه ، يعلمه إياها كما يعلمه القرآن الم

وقد وردت عدة وقائع تؤكد قول حسان هذا ، روى البخاري في صحيحه

عن صفوان بن يعلي بن أمية ان يعلي بن أمية كان يقول : ليتنبي أرى رسول الله طالقه حين ينزل عليه الوحي ، فلما كان النبي عَلِيُّكُ بالجعرانة وعليه ثوب قد أظلَّ عليه ، ومعه أناس من أصحابه إذ جاءه رجل متضمخ بطيب ، فقال : يا رسول الله ، كيف ترى في رجا أحرم في جبة بعدما تضمخ بطيب ، فنظر النبي ، عليه ساعة ، فجاءه الوحي فأشار عمر الي يعلى أن تعال ، فجاء يعلى فأدخل رأسه فاذا هو محمر الوجه يغط كذلك ساعة ، ثم سُرّى عنه فقال: أين الذي يسألني عن العمرة آنفا ، فالتمس الرجل فجيء به الى النبي، عالية، فقال: «أما الطيب الذي بك فاغسله ثلاث مرات ، وأما الجبة فانزعها ثم اصنع في عمرتك كا تصنع في حجك ١١١١ » .

هذه القصة ونظائرها مسا يؤكد ما انتهينا إليه من أنّ السنّة موحى بها من عند الله ، وانها التي سماها في كتابه ﴿ حكمة ﴾ إذا علمنا ذلك لزمنا ان نعلم ايضا ان اتباعها والأخذ بأحكامها فرض لازم لا يسع أحد التنصل منه ولا مخالفته ، كما لا يكننا ان نستغنى بالقرآن عنها ، ولا ان نعرف كل احكامه دونها ، وانها مبينة عن الله معنى كتابه ، وموضحة مقصوده ومراده .

وعلمنا فرضية اتباعها بنص القرآن على ذلك في آيات عديدة نذكر منها قوله تعالى: ﴿ من يطع الرسول فقد أطاع الله ﴾ ٢٠٠ وقوله: ﴿ فلا وربك لا يؤمنون حتى يُحَكِّموك فيما شَجَرَ بينهم ، ثم لا يجدوا في أنفسهم

حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً في الله الله الله الله الله وقات المرى تؤكد وجوب طاعة الرسول، عيسة ، وتربط بين طاعة الله وطاعة رسوله حيث لا تترك لأحد فرصة في ترك اتباعها ، أو في عدم اعتبار بيانها للقرآن ، ومن يحيد عنها ينتفي عنه الايمان ويخشى عليه الهلاك ، بل لا بد من الاذعان لها ، والالتزام بما فيها من أحكام ، وانشراح الصدر لذلك مع التسليم لقضاء رسول الله ، عيسة ، متاسة ، متاسما كاملا .

وحذر رسول الله ، عليه ، من دعوى الاستغناء بالقرآن عن سنته _ وكأنما اطلعه الله على ما يدعيه بعض الناس اليوم من الاكتفاء بالقرآن عن السنة ، واطراحها جملة وتفصيلا _ حيث قال فيما يرويه عنه أبو رافع رضي الله عنه قال : لا أَلفَينَّ أحدكم متكناً على أريكته يأتيه الأمر مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول: لا أدرى ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه الله المقدام بن معدیکرب قال : حرم النبی ، علی ، أشياء يوم خيبر منها الحمار الاهلى وغيره، فقال رسول الله، عليه: « يوشك ان يقعد الرجل منكم على أريكته يحدَّث بحديثي فيقول: بيني وبينكم كتاب الله ، فما وجدنا فيه حلالا استحللناه ، وما وجدنا فيه حراما حرمناه . وأن ما حرم رسول الله كا حرّم الله ١١٠١١ .

ويكفي ولا حاجة بنا الى أحاديث اختلط الصحيح منها بالضعيف، ينسى أو يتناسى انه يرد حكم الله الذي أوجب في كتابه _

طاعة رسوله ، عَلَيْكُم ، ولم يأخذ بالقرآن الذي ألزمه ذلك ، فان فيه : ﴿ يَا أَيُّهَا الذين آمنوا أطيعوا الله ورسوله هس وطاعة الرسول في حياته تكون بتنفيذ أوامره واجتناب نواهيه ممن سمعه من صحابته ، أو بلغه ذلك عنه ، وتكون طاعته بعد مماته باتباع ما بلغنا عنه بطريق صحيح ، ولا تتصور طاعته بعد وفاته بغير ذلك .

ومن يدعي الأخذ بما في القرآن عليه ان يطالع تلك الآيات التي توجب طاعة الرسول، عليه ، فاذا نفذ ما فيها _وفيها اتباع سنَّة رسول الله، عُلِيج، كان طائعاً لما في القرآن ، وإذا أعرض عن الأخذ بالسنّة كان مخالفاً لما نصّ عليه القرآن من وجوب طاعة الرسول، عَلِيْكُ ، وإذا فلا يمكن لأحد أن يأخذ بما في القرآن كله إلا إذا أخذ بالسنة النبويّة ، لأن من لوازم الأخذ بالقرآن طاعة الرسول، عَنْ في ولا تحصل طاعته بعد وفاته إلا باتباع سنته الصحيحة الثابتة عنه ، والتي نقلها الينا الثقات الأثبات عصراً بعد عصر وجيلا بعد جيل.

بعد هذا يحسن أن نعرف منزلة السنة من القرآن ، وهل يمكن ان تنفرد بحكم ليس فيه ؟

للسُّنَّة مع القرآن ثلاث حالات: الحال الأولى: ان يرد القرآن بنص على أمر معين ، فيبين رسول الله ، عاصله ، مثل نص القرآن ، وهنا تكون السنة مؤكدة للحكم الثابت بالكتاب، ويكون الحكم حينئذ مستمدأ من مصدرين. القرآن مثبت له، والسُّنّة

مؤيدة ، ومن هذه الأحكام وجوب الصلاة والصيام والحج ... وتحريم الزنا والسرقة ونحو ذلك من الأحكام الشرعية(١٨) .

M تعالى : ﴿ حَفْظُـوا عَلَى الصلوات والصلواة الوسطى وقوموا لله قلتين ﴾ 😘 ، وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ، عَلَيْكُ ، لما بعث معاذا الى اليمن قال : انك تقدم على قوم أهل كتاب فليكن أول ما تدعوهم اليه عبادة الله ، فاذا عرفوا الله فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم خمس صلوات في يومهم وليلتهم ، فاذا فعلوا الصلاة فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم زكاة تؤخذ من أموالهم وترد على فقرائهم ٢٠٠ . فالآية الكريمة دلت على فرضية الصلاة ، وحديث رسول الله علي في مجمله دل على فرضيتها أيضا، ثم أجمعت الأمة على ذلك ، وهذا النوع من السنة لا خلاف بين العلماء في اعتباره.

الحال الثانية : « ما أنزل الله فيه جملة كتاب فبين (الرسول) عن الله معنى ما أراد »(١١) وهنا يكون بيان السنة للقرآن إما بتفصيل مجمله ، أو بتقييد مطلقه ، أو بتخصيص عامه ، وهذا لا خلاف بين العلماء في اعتباره(١٠٠) ، وان كان اختلافهم _ فقط _ في رتبة المبين، حيث اشترط بعضهم ان يكون متواترا او مشهورا، ولم يشترط ذلك آخرون(۲۲) .

الحال الثالثــة : مــا سَنَّ رســول الله ، عَلَيْكُ ، فيما ليس فيه نصُّ كتاب ١٠٠٠ . وهذا النوع اختلف فيه

العلماء اختلافا كبيراً ، فقال المحدثون وأكثر اهل العلم : قد تأتي السنة بما ليس في القرآن ، لأنها من عند الله حقيقة ، وأكد هذا الاتجاه ابو محمد بن حزم في كتابه « الإحكام في أصول الأحكام » فقال: والقرآن والخير (السنة) الصحيح بعضها مضاف الى بعض، وهما شيء واحد في أنهما من عند الله ، لأن الوحى من عند الله ينقسم على قسمين ، أحدهما : وحي متلو مؤلف تأليفا معجز النظام وهو القرآن، والثاني: وحي مروي منقول، غير مؤلف ولا معجز النظام ولا متلو، ولكنه مقروء، وهو الخبر الوارد عن رسول الله ، عاصله(١٠٠٠) .

ور يس حجة أصحاب هذا الاتجاه الآيات الدالّة على وجوب طاعة الرسول، عليه ، والتحذير من مخالفته _ وتقدم شيء منها_ كذلك الأحاديث التي تحذر من ترك السنة والاقتصار على القرآن ، كحديث أبيي رافع والمقدام المتقدمين .

الاتجاه الثاني يري ان السنة لا تأتي بما لا أصل له في القرآن . وهي لا تعدو ان تبين مجمله ومشكله ، قال الشاطبي : السنة راجعة في معناها الى الكتاب فهي تفصيل مجمله ، وبيان مشكله ، وبسط مختصره ، قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا الَّيْكُ الذكر لتبين للناس ما نُزِّل اليهم ١٠٠٥ ولأن الله جعل القرآن تبياناً لكل شيء، فيلزم من ذلك ان تكون السنة حاصلة فيه في الجملة.

ولأن الله تعالى قال : ﴿ وَإِنْكُ لعلى خلق عظيم ١٣٧٥ وفسرت عائشة

رضي الله عنها ذلك بأن خلقه القرآن ، واقتصرت في خلقه على ذلك ، فدل على أن قوله وفعله وإقراره راجع الى القرآن، لأن الخلق محصور في هذه الأشياء ، ثم قال : وأيضا فالاستقراء التام دل على ذلك (۱۵) .

كَا أُوَّلَ أُصِحابِ هذا الاتَّجاه تلك الأحكام التي قيل إن السُّنة قد اختصت بها ولم يذكرها القرآن كتحريم أكل لحوم الحمر الأهلية ، وتحريم الجمع بين المرأة وعمتها أو خالتها في النكاح، حيث قالوا: الأصل في السُّنة أن تكون موضحة للمراد من القرآن ، واذا جاءت بغير ذلك فالمقصود منها: إما إلحاق فرع بأصله الذي خفي إلحاقه به فمثلا تحريم الجمع بين المرأة وعمتها أو خالتها فرع، والأصل ما نص عليه القرآن من تحريم الجمع بين الأختين، ذلك أن الجمع بينهما يؤدي الى تقطيع الرحم ، وكذلك الجمع بين المرأة وعمتها أو خالتها يؤدي الى تلك المفسدة لذلك قال صلى الله عليه وسلم ، مبيِّنا العلة في التحريم: «فإنكم إن فعلتم ذلك قطعتم أرحامكم» (٢٩) .

أو المقصود: إلحاقه بأحد أصلين واضحين يتجاذبانه، ومثال ذلك تحريم اكل لحوم الحمر الأهلية، فالله تعالى أحل الطيبات وحرّم الخبائث فمن الأشياء ما اتضح الحاقه بأحد الأصلين، ومنها ما اشتبه كالحمر الأهلية وذي الناب من السباع، فنصّت السنّة على ما يرفع الشبهة ويرجح احد الجانبين المشتبهين من السبة ويرجح احد الجانبين المشتبهين من الطير، وإباحة أكل الضب والأرنب وما شابهها (٢٠)

بعد هذا العرض السريع للاتجاهين ما هي النتيجة التي ننتهي اليها ؟

الحقيقة ان الأمر سيان ، فسواء أكانت السنة تستقل بالحكم ولو لم يرد في القرآن _ حيث هي من الوحي _ أم لم تستقل بالحكم بل تبين وتفصل وتوضح فقد الزمنا الله تعالى اتباعها والالتزام بما جاء فيها من الأحكام ، ولم يجعل لأحد من خلقه عذرا بخلاف امر عرفه من سئة رسول الله ، عليه ما أراد من فروض وأحكام منصوصة في كتابه . أو استقلت بحكم لم ينص عليه كما اكد ذلك الشافعي ، رحمه الله تعالى ، في الرسالة ، وغيره من العلماء بعده (١٥) .

في نظري، في رد كل ما كلام القرآن نوع السنة الى القرآن نوع تكلف، وقد أشار الى شيء من ذلك الشاطبي فقال ردا على من ادعى ان تفاصيل الأحاديث موجودة في تفاصيل القرآن لا يفي بهذا المقصود على النص والاشارة العربية التي تستعملها العرب او نحوها فالملتزم لحذا لا يفي بما ادعاه الا ان يتكلف في ذلك مآخذ لا يقبلها كلام العرب ولا يوافق على مثلها السلف الصالح، ولا العلماء الراسخون في العلم .. » ""،

ولا شك في أن القول بعدم استقلال السُّنة بالتشريع ما يستند اليه القائلون بعدم امكان خبر الآحاد تخصيص عام القرآن، أو تقييد مطلقه، ويشترطون الخبر متواتراً أو مشهورا، وعلى هذا الأساس رُدّت بعض أخبار الآحاد، وهذا ما ندعو الله ان يعيننا على استكماله

في عدد قادم ان شاء الله تعالى ، ذلك ان بيان منزلة السنة النبوية من القرآن الكريم امر من الأهمية بمكان ، خاصة ونحن في عصر كثر فيه التجني على السنة بدعوى التجديد ، عصمنا الله من الزلل ، وهدانا الى الحق باذنه انه على ما يشاء قدير □

١ — سورة البقرة ٨٩ — ٩٠
 ٢ — الزخرف ٤٤
 ٣ — النحال ٤٤

۱ ـــ التحلي ١٤ ٤ ـــ ابراهيم ٤

ه _ آل عمران ۱۹۶ - _ البقرة ۲۳۱

١١١ ــ البقرة ١٢٩

_ أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة لأبي القاسم اللالكاني ١ : ٧١

٩ _ المرجع السابق ,

١٠ _ الرسالة للشافعي ص ٧٨

١١ _ أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة ١:

۱۲ _ صحیح البخاري _ کتاب فضائل القـــرآن ۲ : ۹۷ _ ۹۸

۱۳ ـ النـاء ۸۰

١٤ _ النساء ٥٦

١٥ _ رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه واحمد

١٦ ـــ رواه ابو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم ١٧ ـــ الأنفال ٢٠

۱۸ ـــ مقاییس نقد متون السنة د. مسفر الدمیني
 ص ۲۹۸

١٩ _ البقرة ٢٢٨

٢٠ _ صحيح البخاري _ كتاب الزكاة ٢: ١٢٥

٢١ _ الرسالة للشافعي ص ٩٢

۲۲ ــ مقاییس نقد متون السنة ص ۲۲۹

٢٢ _ المرجع السابق ص ٢٨٧ _ ١٤٤

٢٤ _ الرسالة ص ٩٢

٢٥ _ الإحكام في أصول الأحكام ١ : ٨٧ _ ٨٨

۲٦ _ النحـــل ٤٤ _ ٢٧ _ القلـــم ٤

٢٨ _ الموافقات للشاطبي ٤: ١٢ _ ١٨

٢٩ _ الموافقات للشاطبي ٤ : ٣٢ _ ٣٣

۳۰ ــ أصول التشريع الاسلامي د. محمد بلتاجي ص. ٩٤

٣١ _ الرسالة ص ١٠٤ _ ١٠٥

٣٢ _ الموافقات ٤: ٢٥

الأثناءبي

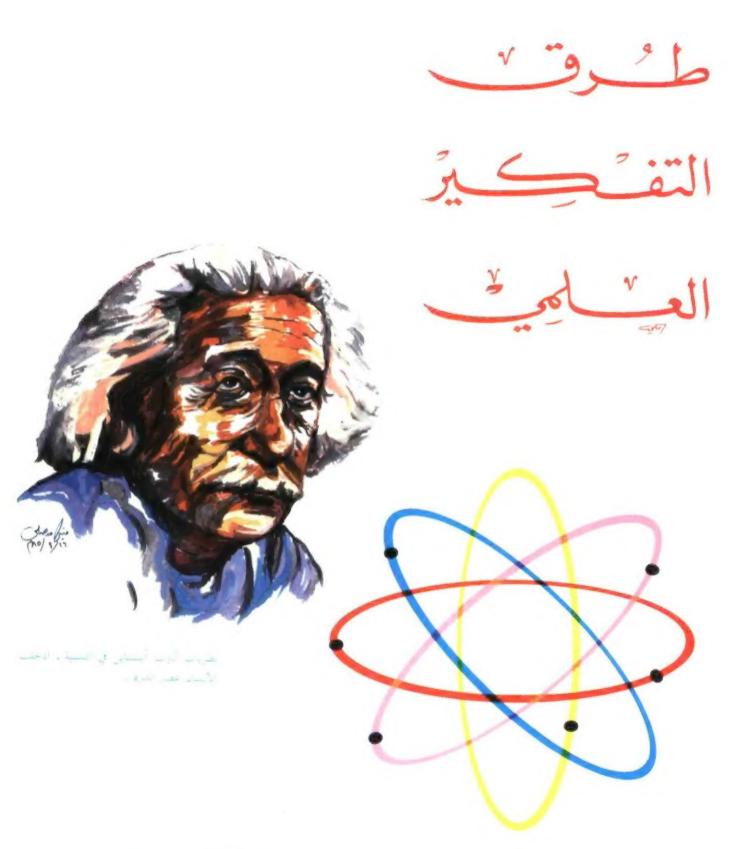
شعر : محمد المجذوب/المدينة المنورة

أنا في الصيف لا أجيب السداء في فيلهي عن صوتك الأحياء! طلال ما شئن من حديث وشاء قراق مصغ، والريح تغفو رخاء وض ريسان نضرة وحياء فيهفو حتى الجماد انتشاء ..! لك الويل _ تنشد الاصغاء! يا موت أذني الصماء

كم تنادي يا موت نفسي صيفاً كم تنادي .. والحسن يهتف بالكو إذ يسسر العشب الحيسي الى الأ إذ يحن الصفصاف ، والجدول الر إذ يموج اللبلاب فوق تخوم الر إذ يغيب الوجود في غمرة الطيب كم تنادي ؟ . أفي عهود الأزاهير عبشاً ترفع النسداء فلن يبلغ ان نفسي في شاغل عنك بالصيف

دعوة القبر يوم اطوي الرجاء ويكسو حطامها الغبراء فيطوي فحيحها الأرجاء ق طاث الصقيع يغزو الجواء ء تغدو بها الحقول عراء ريجتاح هوله الأوداء تغطي به السماء الفضاء ولا متعة تنود الشقاء تجيباً كا تحب الدعاء

غير أني _ يا موت _ جـ د سميع يوم تعرى هـ ذي الحياة من الحلي يوم تسري هوج الزعازع في السفح يوم يستروح الرعاة من الشروم لا حاصد هناك سوى النكبا يوم لا حاطب سوى منجل الاعصا يوم لا بزر في التراب سوى الثلج يوم لا رغبة تجلجل في القلب يوم لا رغبة تجلجل في القلب



عكلي حسن المهون/ميثة الويد

اسطاع العلماء الصوفهم العلمة ، افراك الأجراء التي تألف مها المرة ،

العلوم التي تقوم عليها حضارة اليوم، مبنية على قوانين الطبيعة ، وهي في الواقع دراسة أسرار الكون التي تحيط بالانسان الذي يعد مجرد مخلوق واحد من المخلوقات التي لا حصر لها ، ولكنه ، أي الانسان ، يتميز عن غيره من الكائنات الاخرى بأنه الكائن الوحيد الذي يبنى ويشيد الحضارات. ومهما حقق وساد على وجه البسيطة فهو أولا وأخيرا جزء من هذا النظام المحكم ، الذي يضم الجماد والحيوان وغيرها من الكائنات التي تسير وفق نواميس قدرها الباري سبحانه وتعالى . ومعرفة هذه النواميس وترتيبها بشكل منهجي ومنظم، يؤلف ما يعرف اليوم « بالعلوم » فعلى سبيل المثال ، لو قذفنا جسما ما كبيرا كان أو صغيرا ، فانه سوف يسقط على الارض وهذا يجسد قانونا طبيعيا يقول « ان الاجسام التي على الارض او القريبة منها تنجذب اليها » . كا اننا نعلم من خلال الملاحظة انه لا يمكن ان يشغل جسمان حيزا واحدا في وقت واحد، وهذا تجسيد لقانون طبيعي آخر . والعلماء يقومون اكتشافها ، ثم صياغتها في « نظريات » تشرح ظاهرة ما أو كيفية حدوثها وتكونها . وقد يستنتج المرء ان العلماء يقضون جل وقتهم في المختبرات محاطين بالأجهزة والمعدات، لتحقيق ذلك، وقد يكون هذا صحيحا في بعض الحالات ، ويمكننا القول إن كل من يلاحظ ، ويفكر ، ويبحث عن حقائق الطبيعة هو عالم بشكل او بآخر .

العملوم والتكنولوجيا

هناك فرق بين العلوم والتكنولوجيا، فالعلوم هي البحث

الدؤوب عن اجوبة تشرح طبيعة البيئة التي نعيش فيها ، وهي حصيلة نشاط العقل الانساني في محاولاته الهادفة الى كشف اسرار هذا الكون ، ومحاولة فهمه وشرح مسببات القوانين الطبيعية ، أما الآلات والأجهزة التي يستخدمها العلماء في مجالات المشاهدة أو القياس أو الوزن ، فتستخدم لزيادة قدرات الحواس الطبيعية للانسان. اما التكنولوجيا فهي استخدام الاكتشافات العلمية في تطبيقات صناعية وهندسية لجعل حياة الانسان اكثر يسرا وأقل شقاء ، وليستمتع بالبيئة التي حوله ، كاختراع السيارات والثلاجات والأجهزة الأخرى بمختلف صورها، التي هي أو لا وأخيرا مجرد تطبيقات عملية للمبادىء والنظريات العلمية .

وسائل التفكير العالي

ان أعظم الاكتشافات العلمية ، قد توصل إليها الانسان من خلال نحاولته تنظيم الحقائق وفق ترتيب منطقى، وذلك لشرح القوانين العلمية . فاسحاق نيوتن الذي عاش في الفترة ما بين ١٦٦٤م و ١٧٢٧م والذي يعتبر واحدا من اكبر علماء التاريخ ، استخدم ملاحظاته الخاصة بالأجسام التي تجتذبها الأرض اليها ، وطور « قانون الجاذبية » الذي يفسر ظاهرة دوران الكواكب حول الشمس . كما ان العالم النمساوي جور ج مندل (۱۸۲۲ _ ۱۸۸۶) قد طور قوانين الوراثة، نتيجة لدراسة نباتات الحمص التي كان يزرعها في حديقته . كما ان آينشتاين الذي عاش في الفترة ما بين ١٨٧٩ و ١٩٥٥ ، قد طور قانون النسبية ، الذي كان الأساس لفهم العلاقة بين الطاقة والمادة . ولكن

كيف يستطيع العالم اكتشاف قانون طبيعي ما ؟

هذا سؤال تصعب الاجابة عنه ، لأنه لم يتمكن العلم بعد من معرفة ماذا يدور في العقل الانساني أثناء قيامه بعملية الابتكار والابداع. ولكن الاجابة المتوفرة حاليا هي ان وجود «البصيرة» النافذة لدى العالم، تساعده على التفكير في أية مشكلة وفي ادراك العلاقات التي تتألف منها، وكل هذه الحقائق تصب في مجرى واحد، لتؤلف في نهاية المطاف مجرى واحد، لتؤلف في نهاية المطاف الطبيعي، وذلك لان ادراك العلاقات الكلية في العلوم التي تربط بين الأشياء والظواهر والأحداث حيوي جدا، وقديما قال «أرسطو» «لا علم الا بالكليات».

اما الطريقة الاخرى التي تستعمل لتطوير نظرية ما ، فهي استخدام ما يعرف بـ « النموذج العقلي » ، حيث يقوم العالم بتناول مجموعة من الحقائق التي تطابق ملاحظاته العلمية ، ثم يقوم باختبارها للتأكد من أنها تفسر ظاهرة طبيعية ما . فالذرّة مثلا ، تتألف من نواة ، وعدد من الجزيئات تتحرك حولها ، ويصورها العلماء على شكل بلورات صغيرة ، وهو ما يسمى بد « النموذج العقلي » ، وبهذا الاسلوب يستطيع العلماء شرح المفهوم الذري .

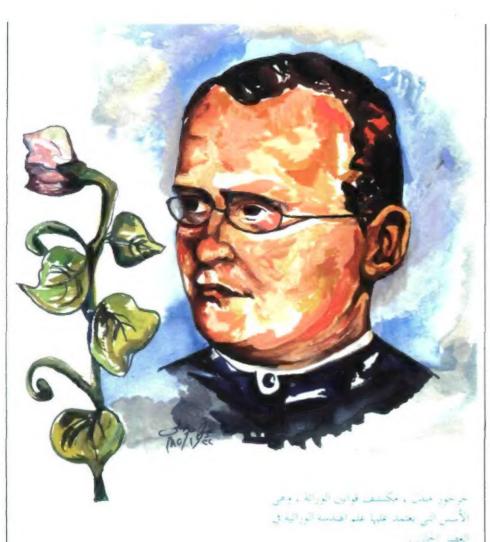
الات داع العسامي

لكي تبدع يجب عليك ان تفكر في طريقة جديدة لعمل شيء ما ، فلعبة الشطرخ أو الأحجية الرياضية ، تتطلب تفكيرا إبداعيا. فالتفكير الأبداعي يميط اللثام عن حلول وأفكار ورؤى جديدة، وما الأنجازات والتطورات التكتولوجيا،

إلا ثمرة الابداع الانساني في مجال العلوم. ولعل قصة تطور الطائرة ، تعطينا مثالا حيا على ذلك ، فالانسان قد راودته فكرة الطيران منذ ان شاهد الطيور وهي تطير منذ الأزل. ولتحقيق ذلك الحلم الذي راوده طويلا، اخترع أجنحة طویلة ، و حاول ان یطیر بها ، بتحریکها أثناء طيرانه بواسطة قوة عضلاته ، شم بواسطة الآلة . وقد باءت تلك المحاولات الأولية بالفشل لأن جسم الانسان ليس مكيفا للطيران بالطريقة التي يطير بها العصفور، ولكن هذا الفشا لم يثن الانسان عن مواصلة جهوده ، فأخذ بشكل إبداعي ، يطور الآلة اللازمة التي تعمل على مبادي، علمية مختلفة ، وكانت نتيجة ذلك ان ابتكر الطائرة الورقية الضخمة ، التي نعرفها اليوم ، لترفعه الى اعلى ، ثم الطائرات العملاقة ، ثم مرحلة غزه الفضاء والمركبات الفضائية .

الطق العلمية لم كالشاكل

بالرغم من اننا لا نستطيع الوصول بدقة الى كيفية حدوث التفكير العلمي لدى الأنسان ، فاننا نعرف ان بداية الاكتشافات العلمية هي تمرة « حب الاستطلاع » أو الفضول ، فعندما يشرع الانسان في التساؤل عور سبب حدوث ظاهرة ما ويبدأ بطرح أسئلة حول ذلك ، فهو عمليا يتخذ الخطوة الأولى في التفكير العلمي. وبكلمات اخرى ، تبدأ « عملية الابداع العلمي » عندما يطرح الانسان على نفسه سؤالا ما يعاول من خلاله فهم ظاهرة أو شيء ما ؟ وقد يكون هذا التساؤل يسيطأ مثل لماذا تنطفىء الشمعة إذا وضع عليها غطاء ؟ أو قد يكون التساؤل معقدا مثا: لماذا تبدو الأضواء



المنبعثة من نجوم مختلفة متباينة في ألوانها؟ ومن ثم تحديد أبعاد المشكلة والبحث عن الحلول. ويتطلب ذلك اعداد خطة تشمل تدوين الملاحظات الدقيقة، وقراءة البحوث والمراجع لمعرفة ما كتب حولها، الى جانب التأكد من أن هذه الملاحظات والمعلومات التي في حوزتنا ، لا تتنافى مع الحقائق والمسلمات المعروفة .

ومع أن الخطوات العلمية تختلف باختلاف طبيعة المشاكل ونوعيتها ، إلا ان هناك خطوات رئيسية عامة تعتمد في البحث العلمي ، تتلخص فيما يلي :

ا ★ تحديد المشكلة .

- * تنظيم خطة لحل هذه المشكلة .
- تنفيا. الخطة وتقرير ما إذا كانت النتائج التي تم التوصل اليها ، تطرح إجابات شافية للمشكلة ، وغير منافية للحقائق المعروفة .
- تغيير الخطة المستعملة ، إذا لم تُفض الى الجابات منطقية للمشكلة المطروحة .
- اختبار النتائج عدة مرات للتأكد من
 انها هي الاجابة الصحيحة .

الملاحظة العمامية والتجريبية

يستطيع العلماء أن يطوروا نظرية ما بواسطة « البصيرة » أو « النموذج العقلي » ، ولكي تصبح هذه النظرية ،



فالملاحظة والتجربة، هما الطريقتان

النجرب العبلية

النجرية هي اختبارات محضفة ، أساهاده ماد حال حل مده ف محادد « دنك لأله في بعض الأحيان لا يستضيع لأسان ل عول على الأحصاب فقص ، in the same again and and a man is the season of the ه عمر ه احد ، تنمه ال بنسبتين محتلفتين ، وأردنا معرفة العلة الكامنة وراء اختلاف النمو بينهما، لكان من الممكن ان عده ىيى ئىچە مغادى بارىيە قى يارىي

قانونا علميا ، يجب إثبات صحتها . النبسة الاحداهما ، أو اختلاف نسبة أشعة الشمس الساقطة عليهما ، أو شح الماء المتدفق الى إحداهما . وهكذا ، في هذه الحالة فان الملاحظة العادية لي تقودنا الى معرفة السبب الكامن وراء نقص غو الشجرة الثانية، ولكن بالتجربة والاختبار نستطيع ان نحدد العلة بدقة. مع ملاحصة أن البحرية يوصيب بي (ماذا) يحدث، ومن خلال ملاحظاتنا نعرف (لماذا) يحدث هذا الشيء المعين بالذات، وهو ما يعرف «بالاستنتاج»

تطبيق الحقائق

speciment a might us up العالق الصليق المحافي والتال العالمية المراه when I was a week a think

ه قد نقه م باجراء خبربة ، للتثبت ما اذا كانت فكرتنا التي نحملها عن شيء ما صحيحة ، وعندما تثبت التجربة العلمية ، خطأ فكرتنا المسبقة ، نجب ان بهجره فورا الى الفكرة الصحيحة، وهذا ما يعرف « بالعقل المفتو - » و هده خاصية مهمة و ضرورية ، نحب ان سعى الهاد سواد كعالم في فيرا أم كفرد في مجتمع . لأن الأحكام تبني على حدثني علمية وليم على انطباعات ذاتية وشخصية قد تكون خاطئة . فالعلم بتناقض مع الخرافات ، لأنها لا تقوم على بالأنا عليم موصوعي ولأن منطق علم عدل « ال ٥ سيء جادل في مقتد ، لا دن محدد حرفه سافلا لأحيال عن القدول و دب عليه م مین الاستانی » و و لایما حقید سسه بن عفاق و حصور بن لأمه من لأم د مندده في احراقه ، والعجس هم

لأساب فينجم نصابه ما راه معطيم معددات التي نكتسبها نحصل عليها الملاحصة بالمدناك عراطرين استحمام · co pur o c remi o avis - co mo oa may a frame of a sure العليسان المالي الماليون الخبي الأماك بالسحاءة الجهرة دفيقه منا البرقات « انسساد س » ، در کان مه صبه خ سعب عدد . أو جنه دا ذان حسم ير د د سه مساهه في صبعر . ك he will all a les a server لأب سفيد ، و مه ر و عرض د ك دين مي جي دعم محاولاتهم جي عي sie sum mus mis-ما حص ما ، حب عليه ل كول فاد ما منگر ماما ، حالت I du 2ª a mem

سليمان نصرالله /ميئة العير

الخيرية الأولى، بعد ان الخيرية الأولى، بعد ان الخيرية الأولى، بعد ان معارفه الأولى، واخباره، وآثاره، وشؤون حياته. وقد اتخذ هذا التدوين أشكالا مختلفة، بوسائل بدائية، تعكس المستوى الحضاري الذي بلغه الانسان في الحقب التاريخية المتعاقبة. وبدكر المورخون ان الانسان بدأ بتدوين اخباره بالطرق البدائية منذ اربعة الى خمسة الاف سنة. وقد مر التدوين بمراحل متميزة منها استخدام الطبع بالحروف المحفورة على الخشب، كما هو الحال في متميزة منها استخدام الطبع بالحروف تخفر بآلة حادة مدببة، ثم يكتب عليها بالحبر بواسطة قلم رفيع من الغاب.

الجدير بالذكر انه لم يبق شيء يذكر من هذه الألواح الخشبية ، حيث أصدر الأمبراطور الصيني «تسن شيهوا نجتي _ Tsin Shihuangti » أمره بإبادة جميع الكتب في سنة ٢١٣ ق.م. واستخدم الانسان في الشرق الأوسط، مهد الحضارات القديمة ، النقوش الحجرية ، كما فعل المصريون والآشوريون والكلدانيون . واستخدم السومريون النقش على المعادن كما في الأختام النقش على المعادن كما في الأختام

السومرية التي عثر على كثير منها في بلاد ما بين النهرين والبحرين .

واستخدم المصريون القدماء ورق البردي ، الذي أطلق عليه الاغريق اسم « بابيروس __ Papyrus » فكتبوا عليه واستخدموه في شتى الأغراض . و قدم بردية معروفة برجع ي عام ٢٤٠٠ ق.م. تقريبا ، مع ان المؤرخين يعتقدون ان ورق البردي قد استعما في الكتابة الهيروغليفية ، والدليا على ذلك ان أحد حروف الكتابة الهيروغليفية يمثل شكل لفافة بردية. وحفر الانسان القديم على الآجر الطري ثم شواه ليحتفظ بما كتب عليه في أرض ما بين النهريـن . كما استخدم المصريون والآشوريون والفرس والعرب الكتابة على الرق المصنوع من جلود الغنم والبقر . ومن ناحية أخرى كانت الرواية هي طريقة التسجيل الأولى عبد لعرب ، فكثر الرواة .

ولد برع فحر الاسلام، ورح العرب بشرول ألدين الاسلامي في أحاء المعمورة ، احتكوا بأمم متقدمية حضاريا ، وشاعت المعارف بينهم ، وكثر النساخون ، فكانت الكتب تكتب باليد وتستنسخ باليد ، وكان النساخون

يقصول الشهور الطويلة في نسخ كتاب واحد ، ولهذا كان الكتاب ثمينا لا يستطيع اقتناءه الا من أوتي بسطة في العيش ، فمن الكتب المنسوخة ما وصلى ثمنه الف دينار ذهبا . هذا الشغف بتدوين المعارف الانسانية عبر التاريخ ، أدى الى اختراع الطباعة فيما بعد . وقد احدث هذا الاختراع الذي جرى ابان احدث هذا الأوروبية دويا كبيرا ، عصر النهضة الأوروبية دويا كبيرا ، حيث ترددت أصداؤه في بلدان اوروبية عديدة .

وهناك اعتقاد سائد بين المؤرخين بأن حفاري الخشب قد لعبوا دورا بارزا في تنوره عكرة التي أدت الي احتراع الطباعة . فقد النسرت صريقة الصاعة بالأنه - حسسة في وروب ، وهي صريقة مصيد . حيث يجري توصيب وينعير لوح الخشب المراد الكتابة على سطحه ، ثم الكتابة عليه ليجرى الحفر من حول هذه الكتابة ، فتبرز الحروف المكتوبة في شكلها النهائي ، ومن ثم يقوم عامل سي بتحبيرها ووضع ورقة عليها ، ثم يضع فوقها سطوية لتطهر الكنانة عليها. وهده نضريقة في سنوبها شبيهه بصريقة الطباعة في ايامنا هذه مع الفارق الكبير ، بل والهائل في التقنية الحديثة التي تعتمد على استحدام لكمبيوبر وأسعة البيرر.

الربح طريقة الطباعة بالألـواح الخشبية كانت بطيئة لدرجة انها لم تصمد امام الاقبال على المعرفة ، ولا سيما في عصر النهضة الاوروبية. ويرجح كثير من المؤرخين بأن أول كتاب طبع بهذه الطريقة كان في سنة ١٤٢٠ م . ولم تلبث الطباعة بالألواح الخشبية ان تقدمت قليلا ، عندما حلت محلها طباعة الكتب بالحروف الخشبية المفردة ، ثم بالحروف المعدنية ، وبذلك انتقلت الطباعة الى مرحلة جديدة، ساعدت على انتشار الكتب المطبوعة. وقد اختلفت الروايات في تحديد المخترع الأول الذي ابتكر الحروف المتحركة. فالألمان يؤكدون ان «يوحنا جو تنبر ج __ Johann Gutenberg » هو أبو الطباعة بلا منازع ، حيث اخترع الطباعة بالحروف المتحركة عام ١٤٤٧ م . والهولنديون يدعون قصب السبق في ذلك بقولهم ان « لورانس كوستر __ Laurans Coster » من مدينة هارلم کان اسبق من جو تنبرج ، حیث صنع الحروف من الرصاص والقصدير، كما يدّعي الانجليز والفرنسيون بأنهم الرواد الأوائل في ميدان الطباعة الحره ف المنح كة.

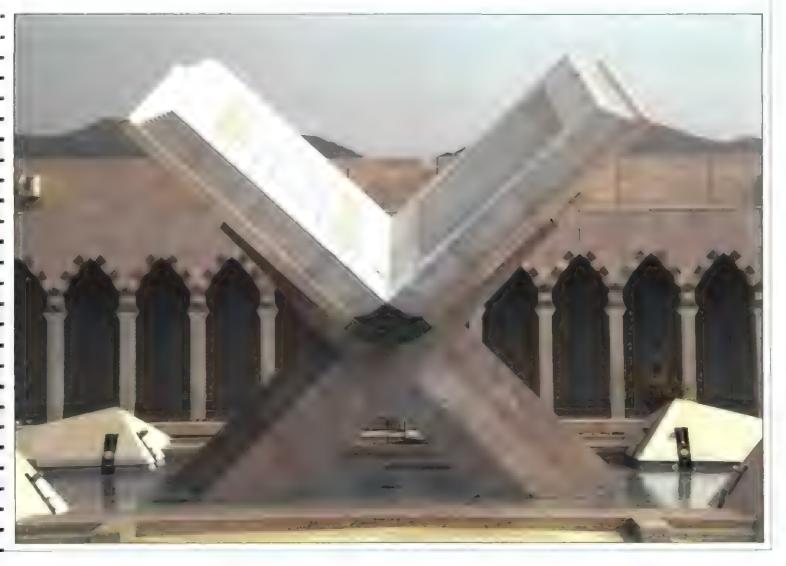
ومهما يكن من امر فقد اشتهر « يوحنا جوتنبرج » كرائد في الطباعة بالحروف المتحركة ، إذ صنع حروفه الاولى من النحاس . ويذكر الدكتور خليل صابات في كتابه « تاريخ الطباعة في الشرق العربي » بأن مؤرخي الطباعة والمطابع يجمعون على ان « جوتنبرج » الالماني هو مخترع الطباعة بالحروف المسبوكة ، حيث بدأ تجاربه في مدينة المسبوكة ، حيث بدأ تجاربه في مدينة المسبورج » ثم انتقل الى مدينة « مينز ـــ Mainz » مسقط رأسه ، حيث شرع في صنع قوالب مصنوعة مر

الرصاص والنحاس ، وكان أول كتاب طبع بهذه الحروف هو كتاب الانجيل ، اذ بدأ طبعه عام ، ١٤٥ م وانتهى عام الدي التاريخ انتشرت الطباعة في بلدان اوروبية كثيرة ، واخذت تتطور تدريجيا على ايدي كثير من المخترعين ولا سيما في القرن التاسع عشر الميلادي ، مواكبة بذلك تطور الطاقة المحركة ، والتحسن الذي طرأ على صناعة الورق والأحبار . ففي عام الماكم ابتكر « بنجامين فورستر — صناعة الورق والأحبار . ففي عام حروف الطباعة تسمى « مجمع حروف الطباعة يسمى » .

و عسام ۱۸٤۸ م اخسترع ر ابلجاث _ Applegath » آلة الطباعة الداثرية أو الرحوية __ Rotating Machine ، حيث توضع الحروف الطابعة فيها على سطح اسطوانة محورها أفقى، وتدور الاسطوانة حول محورها فتلتقي بالورقة فيتم الطبع عليها . وفي عام ١٨٨٦ م اختر عالالماني « أوتمار مرجنتالر ___ Ottomar Margenthaler » آلة صف حروف الطباعة ، المعروفة باللينوتيب Linotype ، وباختراع هذه الآلة بدأ التطور الفعلى للطباعة ، حيث استعيض بها عن صف الحروف يدويا . وتوالى اختراع آلات الطباعة ومعداتها المختلفة مثل الانترتيب _ Intertype ، ماكينة الجمع الآلي، والمونوتيب ـ Monotype ، و آلة الجمع البرقي _ Teletype setting . التي أفاد منها كثير من المؤسسات الصحفية ، التي تصدر عدة صحف أو عدة طبعات من صحيفة واحدة تطبع في اماكن متفرقة . ثم جاء ابتكار آلات الجمع التصويري _ Photosetting ، وبها تم الاستغناء عن المصهور المعدني كلية

وصب الحروف مفردة أو في سطور ، وذلك بتصويرها على فيلم او ورق حسّاس. ومع التقدم العلمي والتقني الهائل، الذي أحرزه الانسان في مجال الكمبيوتر والالكترونيات، دخلت الي حلبة الطباعة آلات طباعة الأوفست _ Offset Machines ، أي الطباعة الملساء بأنواعها المختلفة ، وأحجامها المتفاوتة ، وأغراضها المتعددة ، وهي ماكينة طباعة ليثوغرافية تطبع طبعا غير مباشر . ومن بين انواع هذه المعدات الطباعية ماكينة طبع اوفست بوسيطين مطاطين تطبع الوجهين في وقت واحد ، وماكينة طبع أو فست دوارة _ Rotary Offset Press _ ويتم الطبع فيها من سطح املس بطريقة تنافر الحبر مع الماء . وتغذى هذه الماكينة بشريط أو عدة اشرطة تسحب من لفات الورق ، وتظل هذه الاشرطة متواصلة أثناء الطبع، وقد تقص بعد ذلك الى أفرخ في نهاية الماكينة ، أو قد تدخل جهاز الطي بالماكينة فتطوي بالطيات المطلوبة الى ملازم تبعا للقطع المطلوب، أو تدخل وحدة اعادة اللف. وهناك ماكينات طبع أوفست بلون واحد أو الوان متعددة ، حيث يستخدم جهاز متقدم لفرز الألوان بأشعة الليزر يطلق عليه اسم جهاز المسح __ Scanner . ومن بين المعدات الطباعية الحديثة ذات الكفاءة الانتاجية العالية ماكينة الصف التصويري سي أر ترونيك ، وتعمل بواسطة الأشعة الكاثودية ، وهي احدث جهاز في العالم للصف التصويري . وفي مجال التصوير دخلت آلة التصوير الضخمة « كليمش _ لليدان « Klimsch الطباعي . ناهيك عن خطوط الانتاج المتكاملة والتي تتولى عمليات الطي ، والجمع، والتدبيس، والتجليد، والتوضيب ، والقص ، والتذهيب 🗌

الهطابع و دركة الطباعة في



المملكة العربية السعودية

سليمان نَصِواللّه /ميئة الحير

دولته ، وأرسى دعائمها علي مددي ولا المديدة ال

ه سفه بالفند عده مطابع مند سنامه في المسلكة ، ممهم سنتج حمد لحاسر ، والاستاد عبد للدالي المسلكة ما المساد من مدري و فني العصل المطابع في الالمن المراب والمدالة المكرمة ، والمدالة المورد ، والمساء

عدد حققت هدد مصابع عائده في رحد مستحد فقره كيره في ساحيا و به هسه بادخان و سيحدد أحيدت مارفي مسخر باده و سيان المداء حدا عدد عدد عدد المداعية المد







مرسطور تروز مدارة أيه ما يا مونسا الأرسول المرارة

المعرة أن الأساس الأصهد الصباحة ه مصابع في الله في العراق في الأحر المستار الوراد دائل مراما الفيعين والواقي الدرا صابب الأمير لابدا مير في بدائه شام بالمسه I me an an is see see you are was in في عدود لاول من بديا بعيدي والا ب because one one with wars السعود والأباك كالمسام مي فاقده معاده السفراء والأخوال في الموضوع القوال الداكلو محمله عند برحمل بالمامح في المدالة المداه with the many of the second of the second « وقد اکار با اصلیات به هاده بیاگذامی فرق a walk make in the character when a صعفه في الأست ، فقفته درجل جادد جريه ر من لأفاد منه مالاس بای تعقب سا must a give in our it was a secondary سادت الأمية ، معدت حدد عرسه with it will have all a confirmation للمر المن المعلمان المحافظ الراقي المحال الماشراة القباب على وميشى في الم العليم والأحسابات السامل دال هندي پر تعقی سر د اغ حسانية القبيح أرازه بالمائل والجارب في الجرافيان me de , de la mario de la farma de com which were I am with a mount of me he had a 17 - 1 - 2 w - 2 y x + , 2. 12 3 - 2 and the second of the same was a second of the



 ١ هده حريدة «عرب بيور» التي تتولى ضاعتها شركة المدينة للضاعة والبشر في حدة.

إلى فيبول أكفاء يعملون على معدات الصاعة الحديثة.

ترجع المدد بدقه متناهبة فيل الصاعة بدرالية
 في شركه الصاعة أعربية السعددية بالعمارية
 وهذه صفحات من الأطلس الرزاعي الخاري
 صاعبة فيها.





وللوقوف على مولد المطابع في ارجاء المملكة رجعنا الى بعض المصادر، التي ظهرت قديما وحديده مه «تاريخ الصاعة في سترق العربي» للدكتور خليل صابات، وكتاب «تطور الصحافة في المملكة العربية السعودية» الاستاد عنمال حافظ، وكتاب « بارج صناعه الكتاب» للدكتور عباس طاشكندي، وكتاب «نشأة الصحافة في الملكة العربية السعودية» للدكتور محمد عبدالرحمن الشام، الي جانب عدد كبير من انجلات والصحف القديمة التي وقعت بين ايدينا، اثناء تجوالنا في المدن رئيسية في المملكة. كم حظينا بلقاء عدد مي ماد الصحافة والفكر والأدب، الذين كافحوا عدجا مريرا لنشم لواء العلم والأدب ووباده جهودا مضنية لانشاء المطابع، فقد حدثونا عي نلك الفترة المبكرة من تاريخ انشاء المطابع في بعض مناطق المملكة إثر قيام الدولة السعودية، م واقع تجاربهم الشخصية معها، وصلتهم الوتيقة بها، لل وتأسيسهم ها.

دحس المطابع في احريره العربية، أه ما دحس، في احجار عال العهد المركبي، حيث أنشأت الحكومة العثانية في مكه المكرمة أول مطبعة رسمية لها عام ١٣٠٥هـ أسسها والى الحجاز عثمان توري باشا تحت اسم الولاية، ثم عرفت بالمطبعة الميرية فيما بعد. وقد أسست هذه المطبعة لتقوم بتنفيذ الأعمال الطباعية الرسمية، وتطبع كتب العلوم لسر العبه في مهيط الوحى.

ی ده ۲۰۲۱ه رودت احکومید



العتابيه المصبعة بالة طباعة متوسطة من النوع المعروف في المطابع بالفرنساوي مقاس ٨٢ في ۷د سنتیمترا، وبعدها بعدة سنوات استحضرت ماكينة حجرية مقاس ٥٠ في ٧٠ سنتيمترا. وكان يطبع على هذه المطبعة التقويم الرسمي بولايه احجار المعروف آنذاك باسم «ولايتي سالنامه سي». وعن هذه المطبعة قال المستشرق الهولندي «سنوك هرخرونيه» الذي زار مكة المكرمة متنكرا في عام ١٨٨٤م ان مطبعة الولاية اسهمت في طبع بعض مؤلفات علماء الحرم المكي الذين كانوا يصبعون مؤلف مهد في معيد مرافيد را وأبعا أهيد عمل فامت به هده المضعة هو ضع أول حريده عيدر في ملايه احجاريا سك هي الجرياة لاستوعیه «حجر» اسی صدرت فی ۱۸ سد ١٠ _ ١٣٢٦هـ ، والتي كانت حرر بالمعان لعربيه والبركية. ولم تفيصر سهام مصعه الولاية في محل الصحافة على سير حريدة « حجر » ، فقد صعب فيه أثاثث حريده « سمس المتقبقة » لأسبوعية بالبعد العربيد التي صدرت تمکه تکرمه فی ۱۹ ـ ۲ ـ ١٩٠٩م، كما طبعت فيها نسختها التركية لمسماة بـ «شمس حقيقت». وقد طبع الشيخ محمد ماجد الكردي كذلك كتبا عديدة على نفقته في المطبعة الميرية. ولهذا كان لهذه المطبعة دور بارز في الحياة الفكرية في الحجاز بحكم سانها مصعه عاحده في هذه الملاد مدة تراء على ربع قرب فيشأت الصحابة التحبية في صلها . و ما سا مصعه الميرية بي الحكومة الماسمة ، سے تحدید مضعه رسمیه فار راحت نصه فایا حريدة «القبلة». التي ظهرت في ١٥ ــ ١٠ - 3771a (c1 - 1 - 1191a). وكالب تصدر مرين في الاسبوع. ثم انتقلت هـ م المصعة الى الحكامية السعودية فسسب د «مصاله م القري» نم نعم اللمها فيما عد مصح «مصعة حكم مة» بعد ال تم صويرها الما واعداد المختصين والفنيي لادارته، وهي اليوم في طبيعة المطابع في سمكه. وقد اصدرت الحكومة جريدة «اء عرى» وهي الجريدة الرسمية في ١٥ _ ٥ _ ٣٠١هـ (١٢ ـ ١٢ ـ ١٢٩ م ١٩٢٤م) حيث صه في مطبعة الحكومة. والمعروف ال «اه عرى» فامت بدور مهم في رعاله احركه

الادبية وانعاشها. وفي عام ١٣٢٧هـ قامت شركة خارية بتأسيس مطعة خاصة لاصدار جريدة «شعب الحقيقة» بمكة المكرمة، مدر ادارتها حسن مكي افندي، بيد ان المطبعة م تلبث ال توقفت عن العمل في اواخر العام المدكور، فاشتراها الشيح محمد ماحد الكردي وأسس مطبعة الترقي الماجدية بمحلة الفلق في مكة المكرمة. والشيح الكردي يعتبر رائد الصه والطباعة الاهلية، فقد شغف بنشر العلم، فطبع وهو في صدر شيابه عددا مي الكتب في مطبعة الولاية على نفقته، كما أنشأ مكتبة حاصة كانت مخطوطاتها ومطبوعاتها م أنفس ما تحويه مكتبات مكة المكرمة. . وبد رأى الكردي ان رسالته في نشر المعرفة لا تتحقق الا بتأسيس مطبعة خاصة به فقعا ودكر البعض ان الشيخ الكردي زود مطبعته بأدوات كثيرة، وانفق عليها اموالا باهظة. سعنا ه با حسال هيا عن و بسياد ه ويد سی سنج میا را صبی، حد دره مک were a serie where it was a

لله مطبعة تروقك نضرة يسمو بمكة فضلها المتزايد وسمت بمطبعة الترقي وهو فال للبلاد على الحقيقة عائد فيها على نشر المعارف شاهد والى الترقي في العلوم فوائد تعلمو على هام السهى شرفاتها والنجم دون علائها يتقاعد أنشا معالمها الموفد ماجد الكردي من هو في الاماجد واحد فالجد يحمده فحق له التنا وجميل ذكر للقيامة خالد وبغاية المطلوب قلت مؤرخا

واستمرت المطبعة الماجدية بعد وفاة مؤسسها، حيث تولى أمرها أولاده من بعده. وكانت هذه المطبعة أهم عنصر من العناصر في تشجيع حركة التأليف والمشر بمكة المكرمة في الثبث الأول من القرن الرابع عشر الهجري. وفي مرحلة تالية قام المرحوم أحمد السباعي، بانشاء «مطابع قريش» لتطبع فيها عجلته «مجلة

قريش الاسبوعية». كما قام الاستاذ أحمد عبدالغمور عطار، بانشاء «مطابع عكاظ» لتطبع عليها جريدة عكاظ الاسبوعية.

أما المدينة المنورة فقد ظهرت الطباعة فيها عام ١٣٢٩هـ (١٩١٠) حينا قاء الشيخ كامل الخيجاء رئيس حد المدينة المنهرة، بالشبه مطبعة صعيرة تدار بالرحل اطبق عليه سم فخري باشا قائد حامية المدينة مطبعة حكومية لاصدار حريده «حجر» وفي عام ١٣٣٥هـ اسس تحسين مصعه «حيد «حجر» وفي عدد حيل مدينة مطبعة مدينة مصعه وحده في مدين عسم، وحد على مدينة على وعتان حافظ نواة المطبعة المدينة المنورة التي طبعت فيها جريدة «المدينة المنورة» بعد اصدارها في عام ١٣٥٦هـ .

اما في مدينة جدة فقامت أول مطبعة فيها عام ١٣٢٧ه تحت اسم «مطعة الاصلاح» التي كانت تطبع فيها جريدة «الاصلاح الحجازي»، وكان المرحوم الشيع عمد حسين نصيف من المساهمين فيها وكان من ابرز رجال الفكر في المملكة. وفي عام ١٣٧٧ه قامت مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بانشاء مطابعها في جدة. كم أسس عبدالرحيم صدقة عبدالفتاح مطبعة «الفتح» و جدة.

اما في مدينة الرياض فقد أنشأ الشيخ حمد الجاسر عام ١٣٧٤هـ «مطابع الرياض» فكانت بمثابة اللبنة الأولى في صرح المطابع الحديثة في العاصمة. وتوالى بعد ذلك ظهور المطابع الحكومية والاهلية المتقدمة في معظم مدن المملكة، حتى اصبحت جميع الصحف فضلا عن ظهور عدد من المطابع التجارية التي فضلا عن ظهور عدد من المطابع التجارية التي تستخدم أحدث التقنيات في مجالات الطباعة، وأمكن استخدام الكمبيوتر، واتيح لأصحاب رؤوس الأموال استثار امواضم في هذا الميدان، عن طريق التسهيلات التي تقدمها الدولة للرتقاء بوسائل الطباعة.

لقد اولت حكومة المملكة العربية السعودية مند البداية اهتامها بهذا انحال، فبعد ما استتب الأمر خكومة جلالة المعمور له الملك

س عرد اعطت الدولة كامل عبايتها للمطابع، فاستقدمت اعتصين مرسوريا ومصر لتدريب السعوديين في هذا انجال، وأدحلت التحسينات الحمة على مصبعة الحكومة، وارسبت عام ١٣٥٧هـ اول بعثة الى مصر للتحصيص في في الصباعه وفروعه. كي قامت الحكومة باعماء and there are the second of the اف منتل في ده ۱۵۹۱ه ل حدال ۱ حداله ه في عدد معالما عبداها المسيد المالية المرا and wall of a house with the action حاليا للحي المأسسات الفيدعية عي فيريق الاعقاء، والتسهيلات الجمركية، واستقدام سدر و شارته منه لا ص لاقامه عقاله ر a serio de la companya de la participa a هرد الأسساب فقيل فافي المحاج والحسا produced and a contract of the جيانه بشيانه ودعيتها عل صابق منه السااد لله لا المقللة عد الا الله الملك على العالم المالك العالمات on when I see to see I may to see من مصالح في مسلام و الأهليم الأما الألمان مع كنم في ساحيها بالله بعدم مؤسد على بهضه صاعب جيا در فصعب ساط شاء في طار الله في فيدد الميلة فصداد حال

حدر بالد در بالن مصابع فالمحدث المعدات الصاعبة وعزرت للفاءات فيية على مستوى رفيع حيث اصبح عصر التنافس قائما, ويعدئنا الاستاذ عبدالله .







حمد الفهيد، مدير عام شركة الصباعة العربية السعودية عصوده بالعسارية والماسي بأسسب عام ١٩٧٧ عن ساء مصعه فيقول: لقد حير هذا للوقة للحلب الحساقات للروارة ه سوفير حوامر - لتعامين في مصابه ، وقد كان الأنا هاده المشعة مياد البادة الموادة اليوعية إ بعص النصر عن أي اعتبار أحر. والتحقيق هذا هدف فقد جست أحدث معدات الصاعة واكترها نقدما, فعلى سبيل المثال لدينا ألات « مال ماره لأناس MAN & ROLANO » الأمانية التي تعلم أحدث الألاب في عام الصاعة وارفعها كفاءة انتاحية، بالاضافة الى ألات هادار - _ Heidelberg __ - من سحسد المساء لدينا آلات هاريد الأمريكية. حبث بتدفر حصوط متكامله نفوه بالتحمية والتعريه الألية والتحليد الفلم الخاص العلاف المقدى اخترنا ماكسات كوميود ه في محال الصنف التصويري يوجد للدن حصوط متكامله بعما بالكمبيوني كر يوجد الدليا فينجي كسيون للصف التصبويري ووهو معره ف سسم (عدم ٥ /٦٠٦ - System 5/606). ه عن الأوال والتكيم للابنا ما لينه كلمت

الترا وحهار «سكانر م Scanner» الذي يعمل ناشعة الليزر، هذا بالاصافة الى أحهزة صاعبة متنوعه ستحدم في اعراض كثيره لتسبه في المضعة حو ١٣٠٠ بين عامل وفتي واداري، ويعمل مقوم نصاعه الكتب المدرسية بورارة المعارف والرئاسة العامة لتعلم البنات، وطباعة القرال الكريم لورارة المعارف، ومحلة الفيل، والكتب العلمية غارة الرياض، ومحلة الشبل، والكتب العلمية الدسه، وعبر دب من مصد دب سح مد

مساحبه ما مدرها است حدد بله على صابع ، في مقرها حدد في سطقه عساحله على طريق في مقرها حدد في مصابع على طريق الم المهم ال

ثمانية الوان باربع وحدات وبسرعة ٥٠٠٠ في الساعه، ه ماكينة خليد ماركة ملم مارتيني، وماكينة موبو بلصف التصويري من شركه موبوبايت في نندل، وما كانت صباعه الصباعه ومعداتها في خدد مستمر صبنا مروزاره الصباعه والمهرباء بوسعه باليه، فوافقت الورارة، ومنحتنا ارضا بالمنطقة الصباعية، مساحتها خمسة عشد الله مترمربع، فأقمنا عليها مناني المطابع، وجهزناها





معداب حديبه وفسين كفاءه وقمنا بشراه م كينة ناسة من لوع «مان» دات عشرة الوان وحه وحنف . بسرعة ثلاثين الف في الساعة ، وهي أحدث ماكينة في العالم. كما احضرنا م كيسة هيم « كيمث - Klimsch » مقياس ۸۰ × ۲۰۱، و تعاقدنا على شراء ماكينـــة «سكانر ۲٤۱ - Scanner 341 - ۳٤۱ أحدث ماكينة لفرز الألوان. ولدينا اقسام عديدة في المطابع. منها قسم الصف التصويري، وقسم التصوير والاخراج، وقسم الطباعة، وقسم التجليد، وقسم صف المولونايا، وقسم التحسد الفسي وحط ملكامل مه ماكيلة باربعة الوال لتناهيب وماكينة لسنوفاك عبي الورق ونقوم تصاغة لات التعليم مرازة المعارف الماراتسة العامه للعلم الساب واللحوث العلمية والأفداد والدعود والارتباد، وبعص علات كاعمه عبيه ، ه د ، د ، د المحمد ، و لامر العام ، و بدور در و الفريد مه المدينة و الأحداقة الى الكليب

عمية ولادنية ولكنيات وللمرت لاعلامية ولا كان عاد المصالح في للملكة كثير فان معيار لافضيلة بحث أن سي على ساس عدرة على تتقيد ساقصات ولالمرام بالوفات عادة والحودة للشودة.

وفقيدد مصابع غرردق صاحبه لاسدد عبدالله ب هميس، ويقوم بدرته لاسدد حبدالصيف سرحي، فيحوما بن فسامها ووقفا على معدت و لات بطاعه فيها، ولمي يتم مراقبة سر العمل فيها بدائرة بشريولله معلقه، ويقوم هدد المصلة بصاعة بصاعة كنات العملة و لادله بالمربق، وهي من حساحات المربقة واليها في من الكلب لاسلامية في عدد كثير من الكلب لاسلامية وليها مياسة عبدات المحارية، علاوة على بلية حبيات المحارية،

و كان أند أنفاء مع الاستاد عبد بكه ال همس الماي راح يعاندا عن شؤول الصاعه و أنفائع حب قال الاست أول من أسس مطبعة في المصقة وسطي الواعد المصال في تأسيس أول مضعة في الرياض الى لاستاد حمد حاسر الفهو أول من سعى وعمل من حال بأسيس هذه المصعة الدفعة الى ذلك صحيفية الإيرامة المائي كال يصدرها ها و يصعه في بروت ومن تم ينقلها للورح في برياض وهي عملية شاقة الم لكن في برياض لا بالله مضعة الله كال عالم على فنته الداك مضعة الله كال المصالع على فنته الداك مضعة الله المصالع على فنته

مكة مكرمة ون وحدر كنت أبداك طالبا درس في كسي الشربعة والنعة العرسة في مكة مكرمه، فعهد لاستاد خاسر أن بأن الولي الأشرف على صاعه هدد أعله في المسعة سعودية. فكنت بي حالب دراسي الهوء غرجعه ماره ويصحيحها وأعاديها أي مصعة، وهي مصعه هريبة فلائلة تعالمها، فكانب تتأجر في نقديم الملازم لمراجعتها رعم سي أسب بردد عليه صدام مساء . هذا الموضوع م يعجب الأسباد الماسر ، قراب عكر في انشاء مطبعة في الرياض، فألف محموعه من لاحود للاسهام في انشائها وكب وحد من فراد العموعة ، وأسبت المضعة ، ه حيث بعقي معداتها مي هرمان ويه سفي عول با سحام ما جاعب اداره هذه الصلعة سمو وسندم، وطال وصعها مهرورا حيي لأن وأنشأت بعدال عيمة «الحريرة» عام ١٣٧٩هـ وطبعتها في هده المضعة على علادي وهزالها، وعلى ما لاقيته منها من عجز وبجر، حتى تطورت الاحوال وانتقلت المجلة الى مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشي عندما صدر نظام المؤسسات الصحفية في شعبان ۱۳۸۳هـ، ثم لم تلبث اعنه ال صحب صحيفة يومية. أما كثرة شطاله في بریاض فنعری بی وجود مثات ایشر کات والمؤسسات فيهاء التبي توطف رؤوس الأموان، وانتقال السيك الدينوماسي اليها، بيد ن هده المصابع ليست على مستوى واحد. واستكمالا هصة بأسيس المصالة في

لمكرمة وحده على وحه لخصوص وكال

لاسناد حاسر ببردد على بيروت من احل لانته ف على الصحيفة. ه. أن ل صاعبه في

واستكمالا نقصة بأسيس المصابع في يراص قصاد المتبح حمد حاسر الدي ستقلد في مكتبه تمريه وعلى الرغم من نقدمه في العمر لا يول بشيطا، ويدي سؤاله عن المصابع الأولى وتصور حركة الطباعة في المملكة أكان مقرها في مكة المكرمة، ففي آجر العهد سركي بنشب مطبعة المكرمة، ففي آجر العهد السب شبح محمد ماجد كردي، رحمه الله، مصبعة في مكة المكرمة عرفت بالمصبعة عندية، والشبح الكردي كان من اشهر عدماء مكه المكرمة وصبحائها ووجهائها، وفي عدماء مكه المكرمة وصبحائها ووجهائها، وفي



أوالحي العقاد الجينسان في القرال الرابع عب الميحرين حصر السياد عبد شاح قبالان مصعاد م مقد ما له في سبه محمد في فسند و المه بكار و لا في الله الصعاد me to make the many of higher ه کالت جراباد «افتاهات الحجرا » نصبه فالم ح استب مصعه آخای فی سایت سوره فی حر بعید بداد از اماسطواد جریم فات

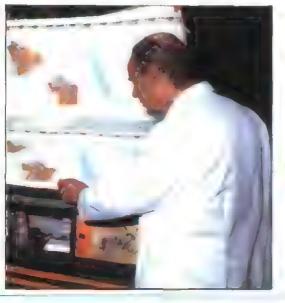
اما في منصفه المحتصل فقليب أنا يالمنال ه ل مصنعہ باریاض خام ۱۳۲۲ه ک الدك وتبدعا بالداليعهد عصرا ووقات في فيا فيصفه حيث ما هيد افي دادر الم صحيفة في داك العهداء دن الماك سعود Le sur sugar la cara de la servicio de ه لان القدم التقليم على أما على أما على seem the is a me not is a sur-حريفيا ما ان المهالية بالأقواح ما بالمالية فالمنا فالما وصحي للافتدة والحاد سحاق معلى في هذه ساسه . حب يا فكره ه ه في دل ل فه ها دست مصنعه ه حياد منتخبها و فعام الدليد الى و الدالمانية البدائة mes and where weather is in the second مية معاملة الصبحيقة ألما يتنق كي مراء في ه خالافهای ه علمان مصبعه می از سوم ا اثبات کی دیائے ہوئے کے میں مصنعہ یا سا سے as a sum yellow a district of the how is the same and in a فصعت عدد بالأمال في مصراء أم صعب أسعه خدد في مصعه سعوديه في محد in a series in case in a case فياله الصحيفة للنهالة فيطري أرافياعها في أساب حمر عم حصا لأب عسامه والدادية في الناص الويا ما أكد المستصنعا دفع الأسف ساء سائل مصعه والمقت مه ساء د hand as an imme as more washing of the Control of the second of the مئہ ہے۔ ہاں ہ فعلام کے بشار سائے مصبعہ فی فليته ديافل ياميه الأفضالة ديافليء وصعب في صحيفه الدمه في شهر المصال ١٣٧٤هـ ، ماد مصعه لا _ فاتمه سا . .

على والمسائل الأحمص الم العام الشار بالأن المصالحة للقيم مله ب له ي الساه المقالة في الريافي















فالنبي على مقيالية القمارية بالإلوالي والخبيب الم

بصابة التعلق أجارتها

جهرو صاعبه مشاءمه بسيحادمها مفانا

حد المكتم في العامليان في مصابه المعلي ا

حيى صبح فيها عدد من مصنع نفونه المسامة العربية السعة ديه سي الساهد لأمير حالد المبصل في عسرية، ومطابع الفرزدق للاستاذ الشيخ عبدالله بن خميس، ومطابع الحرس الوطني، ومطابع جامعة الملك سعه د، ه مطابع جامعة الاماء عمد بن سعود الاسلامية، وغيرها من المطابع لتي لا تحضرني اسماؤها.

منكفه فه الهم مطاء خصاء

الما المرض الناولة على تعليم المكفية فال د ده ۱۰ ه آن ، بمحساء في الجهود الكمره المي سادها ، رو معارف ، في سبيل سايل هناهم با ما د فالله من حسم ، حر مان بعيد سعير المسال هاده الجهود ساكل لا فيلح it was a special with the state of مطالع للعلم خاص البالعة لوزاره المعاف والتقينا في هذه المطابع بالاستاذ فهد الفقعسي. المشرف على مطابع التعليم الخاص، الذي شرح لنا مهام هذه المطابع قائلا: «منذ أن أنشئت هذه المطابع في العام الدراسي ۱۳۸۲/۱۳۸۱هـ وهي عصصع تهام صره و خدمات جليلة المكسوس، وقد عد ال هده المطابع تدريجيا بادخال تحسينات جمة عليها ه استخدام ألات وأجهزة حديثة. فهده المطابع ده د جميع معاهد أنه في حاء الممكة، عما حتاج المه من لكتب المدرسية، المقررة من قبل وزارة المعارف للذكور والاناث، باللغتين العربية والانكليزية. وتشمل هذه المطابع عددا من الأحهزة الحديثة، التي ادخلتها الوزارة في مجال طبع ونسخ الخط البارز، لخدمة طلبة معاهد النور، ومن أهم بيث الأجهرد في المطابع جهاز كمبيوتر دو فدره عالمه في محال خزين المعلومات الخاصة بالنسخ البارز، وسحون من حهر ادخال المعلومات، وجهاز مصحبح والتصوير، وجهاز الحاسب الالي، لدى لقوم بنسخ هذه المعلومات على الورق والواح الزنك والبلاستيك بسرعة كبيرة. ونضم المطابع جهازا لابراز الرسوم والاشكاب والبياب حننف العلوم والموادة ويعمل بطريقه لاسعاء لأي ه قد ادخا هاد جهار

de l'unescap es dus eque l'ends صدسيه وإسانات الدفيقة ، المطبقة في عمال لعلوم المضورة ويرياضنات الحديثة، سي صفت في معاهد سار مؤخر وتصبه مصالع لتعلي عاص حهارا للصنهر الخواريء سسحده في عال وسه والرار الوسائل لاعساجية أيمو د عييهم ، محسوصا ألم -والجعراف الأيموم هدا جهار الناح حملع له سائل ساره في وقب قصير وفي المطالع فسنوا حاص للعلق لسيحات الحباب وقصيها of man par was it was a specific محال بالله فالعلم الكفوفان بالمملكة والعبار أمي اعطم الأحارات التي وقربها المالات الملكة عراره المعاف م في محال بالله و تعليم معافين عدي و دري في عناق هيم لم إ و المعلم حاص ، ه رقع مسوی کار جامات سامله والتعليمية في هذا القطاع. وتدرس ، ه حاليا امكانية طبع الصحف والمجلات والكتب لتدفية بطريقة برايل للمكفوفين أي بالحروف الماررة. ويبلغ عدد العاملين في مطابع التعليم احاص حو ۲۵ بین اداري، وفني، وناسخ، ومراجع، ومجلد، وعامل.

مطابع جامعة الملك سعود بالرياض

ع حامعة في المماحة ما مصاعبها شهرسه ، اس سوی فساعه کل ما حداج شه . وهذه المطابع مزودة بأحدث معدات واحهره الطباعة التي تمكنها من تلبية احتياجات الجامعات الطباعية. وقد اتبحت لنا الفرصة وحن في الرياض الريارة مطالع حامعه المعث سعود على صريق بدرجه . مصاك قالب مسر مصاء لاساد موسى العبدالله الاسماعياء الذي شرح لنا مهام المطابع، وتجول معنا في اقسامها، التي تشمل المتابعة، والتصمير، والصف التصويري بالكمسوتر، والمونتاح، والتحليد. لقد تم انشاء مطابع الحامعة عام ١٣٩٣هـ، حيث بدأ العمل فيها بماكينة واحدة من توع التيبو للطباعة، باستخدام الصف اليدوي للحروف. ثم أخذت المطابع تتطور ندريجيا، حيث زودت اولا باجهزة الصف الآن، ثم جرى استحداث قسم للاوفست لتتولى المطابع اعمال الطباعة الملونة، حيث تم

العلم الله على الكليم الله مقرر الوال المصاد الله المحلول الم

· (** 22)

عدد مادينه حيده را سطيه راه د كيا ما يا ر

ه سی رحب ساس نرمن فی ساخ عمر به و لاحاد باسب بنداد حدیدری، بعیر مراد اسمر حرکه صاحبه سفه، فقوه بگتر مصاع حدید سی نصبه حدت جهرد طباحه و کارها عمر ، کسفاع د لاصفهانی، ومصاع سانی، ومصاع ساکه













مدینه مصاعهٔ والنشر، ومصابع سحر، وکتیر عیرها، وقع ان مکه مکرمهٔ سلقت حده فی هدا مصمر، لا ان مدینهٔ حدهٔ خصل مصابع علی مستوی عال من الجودهٔ والاساح، نصر بنا حتواله من حدث مسکرات صناعهٔ الصاعه تعصریه،

و مسع خركة صاعه في مدينة حدة حد ن أول مصعة بأسست فيها هي «مضعة الأصلا-» ومؤسسها عب مصفيع ياكا ، وقد فسحت في ٢٦ سع تاني ١٣٢٧هـ، حب قامت في هذا ليوم عليه حرياده « لاصاح حجري» لاسوعيه ، دكر الرحوم السيح محمد حسين تصيف بأن أهالي مارية حدد وخارها فالساهم في بأسس مصعه لاصلا- حدة ، وأنه كال حد مساهيل فيه . وفي أو ثل عهد الحكومة السعودية أسس عد لرحم صدقة عدالفتاح من اهل حدة «مصعه الفيح» سنه ۱۳۶۹هـ. و كاب عوم صع لاشعال أتحارية يسجار ويصيرف. وفي سنه ۱۳۷۲هـ وم ما عبار باسان «مطابع مؤسسة الضاعة والصحافة والبشر في م.و» , وهي شراكه مساهمه محدوده تملكها حر حسل سرسی، و لایت هده مصابه فاحه خصر تنصق حالي للصناعة بالمملكية الفقاد فتحب بدب بأسيس فقانع حدثته سسي مع منصبات تعصر وسع رعبات ساس وصموحاتهم في السرعة والتحديد والأباقة في

تصاعه. فهي أول مؤسسة صاعيه وطبه دخلت بي سلاد معمل ريكوغراف، وأول مصعه دحب صف الأي بالسويب، وأول مطبعة أصدرت محنه مصورة اوأم مؤسسه واحت تأخذ الاخبار العاسه مي وكاله ره سر. وفي سنه ۱۳۷۶هـ سس نشیع عمد حسی صفهانی «مطاع دار لاصفهانی و شرکائه»، و مديرها حس الشبح صالح باذيب. لقد بدأت هدد مصل محد و ا عاملا فيا و علم الأن خو ۳۰۰ موظف بین فنی واداری وعامل. وتتولى هذه المطابع بما توفر لديها من معدات حدينة طباعة الكتب المدرسية لوزارة المعارف و رئاسة العامة لتعلم البنات، والمالفات لأدبية والعلمية، والفاءء السولة للمؤسسات والمصارف، بالاضافة الى طبع علة «المحلة العربية» الشهرية، والمصاحف، وتلبية المتطلبات التجارية. ولدى تجوالنا في هذه المطابع وقفنا على اصالتها في محال الص الطباعيء المتمثل باحتفاظها بالمعدات القديمة التي بدأت تعمل بها، فهي تجمع من عراقة القديم واصالة الحديث، ففيها طبعت الطوابه بريدية للحكومة السعودية لأول مرة. ومنذ ديث حن من تأسيس المطابع التجارية كسرد في مدينه حدة على ارفع مستوى، وساهمت هده المطابع بنصيب وافر في المصه المكرية والثقافية والتحارية، وساعدت على انشاء الصحف والمحلات والنشراب الرافية ومن المطابع التي زرناها «شركة المدينة للطباعة» التي تعتبر بحق رمز الطباعة الراقية في مدينة حدة . أقد رفقنا الاستاذ عبدالهادي بافقير، مديرها العام، في جولة على اقسامها الفنية واطلعنا على تجهيزاتها الحديثة. هذه للطابع أسسها الأخوان على وعثمان حافظ في لدينة المنورة لطباعة جريدتهما «المدينة منورة»، واستمرت الى عام ١٣٨٧هـ حتى عملت طباعتها أي مدينه حدد ، ولشم كة المدينة النظباعة فرعان احدهما في الرياض والآخر في الدمام للقيام بطباعة الصحف السيارة مثا «الشرق الاوسط» و «عرب نيوز» و «المسلمون»، بالاضافة الى مجلة «المجلة» م محمد « سيدني » بالألوال. ويتم الصع بالصريقة حرربه وهي الأول من توعها في منطقة أحليج بعرتي والسرق الأه سطر وهدد مصعه

تعداتها المتميرة بستطيع بلبيله لأحساحات عمالت بالسراعة عائمة حودة بالمعا

when the war we was a selection end as in the second of secure in a sure يناك هي «المصبعة الأمارية» و من سيد فيسا عاد ((مصعه حراره ده) ه في مسعب الأماد و ب است به ۱۳۲۱ م د مصعد and the stand where it was a land المصعة والمنت إلى والقلاب في العيلي في أو حر cit see some or many trave out الدادي . فساعه الأهمية ، مس « مصلعه الدائي ، حديثه الأمحالة المامي في مالة علام مرم و فال منهورات منهورة الله الله الله or or are no more or comme ه سند وفيل عاد حررت بصالع حربيه في مكه محرمه عليه على نصافي و منع و ومن بيدي « مصالح الفياد العالم الأميالامن » التي أستثب عام ١٠٥١هـ مايدها الأسياد التعيير الأمال have the wife and one سائه مع لاهادف السالة التي السعل « الفية عام لأسام ال حصفها، فاجه فصد عیدها دمنی، منتفاحت با مادی ساید حليله لأقص عام لأسلامي فيعيد عام المساه المعاب مجالفه الصبالي المالي المساهدي فل کل میجاب مامن بال هاده المصليا خالب الا محالیه

د همه ۱۱ سبه به ه بالاست بسهای استفادی د سیسته دوده از حقی و ۱۱ سایه سیخدی د ۱۱ حریده احمال عدم الأساهمی ۱۱ دارده دارد از صدحه ایم این ایندا شده الأساه حاسات الاساهمیه فی بادار محمد

ه في افيين د د حرصه المقيالة whom, in which have a -عصد اللي في فقر فل الله الله و فلي الم السي عوال فالم مصنعة في المسلكة، وقال حال حاليها والمسعم الماف القلام التالية الما وقيها نصبه حريده برهيه « « عالى » التي صدرم حکومه ی دا _ د _ ۳ یا ۱ د ومن عمامت الأدبية بيار والتي بالت عليه في فقيلعه حكوفه لا مايي؟ قساحاي ما حوه ميا عليه من الأعلى إن وحييد المادها الأوال في منها فان حيور ١٩٥٥ هي ۽ خورد ۽ . . مراه المهاعة حلقها تعاديه فيدعه فالداء لعاء م الشياب عاليه في الألبول فياد الشبعة ا المعاد فاعرامي مصبعة المحكومية بالأباضي much les to with a sing lower a serie and a president and en









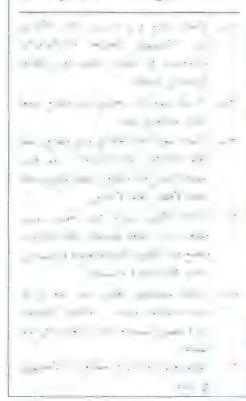


ه في عام ١٣٣٤هـ أسد «فاحاي باشه » فأند جامية مدينه المورة حلال حرب عامية لامي ، مصعة صعيرة في ساينة سو ة طبي عبيه منه «مصعه حجر»، حيث ومت لسطات العتربية لصه حالاة " est " egy en sei auc en en en en فقد حرح لالراك مي ماسه المورة علماما النهب حرب عالميه الأولى، ويلده ال أنا عصعه عصمه ومصعه حجر سرحال م درست، ولم علم في المالية للمورد مصعه لا ده ۱۲۲۱ه ست می «مصعه ضه المحادة الله أسلم أحمد شط أدى وعبالكم للفشساي وصب هده لصعه و حدها في ميدان عساحه بالمدينة سورة حتي عد دو۱۵ (۱۳۴۰م) حيث جعنها لأحوال على وعتهال حافظ لواة مصعه للديلة السورة سي صبعت فيها حريادة «المدللة سود العد صدرها في عام ١٣٥٣هـ (۱۹۳۲م) ، سمرت صاعه هده حريده في «مصعه سالله الشورة» حتى صدر الصام مؤسسات عبحقیه عدم ۱۳۸۳ها، و غس حساعتها والمدينة حدة . أما قصية هدو الجراباة ومصعه ساسه فقد روها لاستاد لأدب عنون حافظ في احراء التاني من كتابه الفيم «الصور

عسحافة في مملكه عربية السعوديه» ال قصية تأسيس مصعه للدللة ماصدار حريدة لمدينه سورة تعكس أنعاد معاناة الني لاقاها برود لاوئل من أدبان ومفكري الملكة عربيه السعودية أمتال الأحويل على وعثمال حافظا السال قاما سأسيس شراكه المدينة مضاعه حدد ، و سار على مهجهما هشام و محمد على حافظ عندما أسسا عام ١٣٩٢هـ النه كه السعودية للاحات والنسويق التي يوالت مصنوعاتها مثل «عرب سور - Arab News » باللغة الانكسرية. ومحله «السعودي ليركس لـــ Saudi Busmess لاسمعيه بالأكبيرية. . حريده العرب «الشرق الأوسط» التي عليم في أسك وحده والرياض والدمام في وفي و حد ، و عده « اعده » الأسبوعية ، وعلة «سياني» الاستوعية التي تعبي بشؤون لأسرة يوجه حاص، وعيه «السيمول»

ه هدك مصبع الخرامعة الاسلامية بالمدينة سورد سي أستب عام ١٣٩٩، ١٤٥٠ هـ، وهي مرودة بأحدث لاب الصاعة، وعليم سعة أسمة أسمة ما الحمية المصبور وطبع المركبيكي، والروش و لموسع، وحمير وطبع المالانات، وطبع الليو،





a best about the war of the فهم ١٠ فيمام الماث فهذا الصداقة المصحي الساهان، والمالي لعباد حق أحاد التعام النادة سهم في ماريه الرسمال المرسم ما فيام سالم ه ساهه ا دسه الله المساف الماث فها الصدامة المصحيل أواليف وأحيار مي الأوا فيكفات the way to a few house of the اس عبار عام العدام السام في ٦ صفر مادينه المناهبة منادات المناهب المراقع والمهادة sure or is a course and one a partie of a manual of a commence of a commence of المنط الصداحين وما حياج الله هارد الأقسام و الما ما ما في والمواد المامية المامية المامية in in the transmission is an interest of the on a same with Contract of the or we as at a last as well a little عدد تاد م مرسام كسفاء مام مسال سيم on a way with a ware aut to go white where more not to Come on the same and a second must a ser , ser , a loud of la muse when a comment manual of manual أنعه لهريه الأنصيل المتيان الألا الماصيل ألله العالم من معادات الصياعة ما كالأها دفية ا ه سدف على سعيبها مجمع عد الدو من المناسبة عليم و المار و في هذه الماري الأخراط مصاحف الما على في مليهي الموده الأعال ه هدك هند سساريه لكول من عدد من الله المسال المراك المعادات مع الله المراك

الدريم و جامعه الاسلامية السلبة الله فال الداجعة والقسل والفليجيع الفلاجف

, 5 mm 1

منصفه السرفية والدال الدالي الأمسيها الال مناحى السال الاستاف الاستاق الاستاق سفيقة ساعد أداحل عيم اسفيقة من المبلغ المحي فالشع العشرانان فالشي التعليين ه در ب به سسال و سادی، الأمرا دری with the same with a second size with i sa com a mas a simula ه لأغسال سحاله م لأحيال عددته محالا it was a sum to the transfer to سطقه السرافية الاستمامي والحارا والمعوف ه میلی از با بایی با می خودها سده ن ه معادل بالصيد لا ه جامعه الماث فلصب مصلعه some num survey, all some limit حدد بلد أحمد السياف بأن فالم مصبعة في مهالية الماماء هي الأمطياع الما لأم الحصا المصلع ه بیشتر ۱۱ میتی با مدسی ای ایشتر ایه امیسانهمی بوده . . com man is a serve ا المعلق الما المعلق المريدة الأحيد الصيدات الأياسي عافقت الما السائدة الصاف الما المستعلقية الواف ۱۳۸۴ه وي عد ۱۳۷۵ه اسس سرحود مان محمد عراج ۱۱ مصنعه سنعه دره ۱۱ سال مادد مصلعة يوفقت عقب وقاد مؤاسسها الأ قامیت کی ایاماه ۱۱ مصابه المصاد ۱۱ الواه so the come as a second to the second ۱۳/۱۵ هم ال حوالث الي الله المسكم على ال of the your in the Jumps of your war أحادث في تصدر والأم الأحال أحدث معدب عسامله تمكاني لأدفست ومكاني in ever with a man in " as a man in a six of " come as " وملائى سحسا والمصلب والمفا ه ساهست و مکانی حسل کسسپوت می الرياث والمصاصر الأستجار مها في الصيام الفاحل a sur la mar a mar a mar a

عدد ال شبيب عدالله الديس شاهد على









والشركات والافراد. فمطابع المطوع بمعداتها وقبيبها تعتبر من المطابع دات المستوى القني الرفيع وحدير بالدكر ان مجلة «القافلة» التي بین یدیك، كانت حتى وقت قریب تطبع فيها. وفي عام ١٣٧٨هـ قامت في مدينة الحيم «مصابع حبيح العربي» أنتي أسسها الاستاد عديد حمد سياط ، و كانت تطبه قبا حريده «الخليج العربي». وفي عام ١٣٩٣هـ قامت في مدينة الدمام «مطابع الوفاء» التي أسسها هاشم حبيب رضا، وتعد مطابع الوفاء مي المطابع الرائدة في المنطقة الشرقية، ومع ان بدايتها كانت بسيطة الآ ان طموحات أصحابها قد حعمت مه مشروع د شأل يخدم كافة اعالات الصاعية، فبالأصافة الى لأعمال الصاعبة المعروفة التبي تقوم بها هده المصعة فهبي تقوم بصاعة ورق الكميوتر العادي والبيرر والشيكات للكمبيوتر «والاستيكرات» حاصة بالكميوتر وطباعة الأوفست الملون وغيرها. ولدى المطبعة عدد كبير مي لالتزامات مع المؤسسات والشركات في لمنطقة. ورغم هذه الامكانات فإن أصحابها يعملون جاهدين على نقلها الى مقرها الجديد الواقع على طريق الظهران الجبيل السريع والذي سوف تشهد تقدما مدهلا باستخدام أحدث التصاميم وأحدث الأجهزة في مجال الطباعة نتوكب أبهسه أعملاقة التي تشهدها للادبا في مختلف المجالات. والجدير بالذكر ان هذا العدد من مجلة القافلة هو من طبع مطابع الوقياء بالدميام

ما مؤسسة دار اليوم للصحافة والطاعة وسد بالمدم فسسك مصعه حديه بطع مديد حريدة ال الاعمال «اليوم» الأسوعيسة في ٢٠٠٠ شوال سنسة اليوم» الاستوعيسة في ٢٠٠٠ شوال سنسة مصبع سراته حط المضع والنشر حتى عام الدعم مضبع سراته حط المضع والنشر حتى عام حاصه وم لين ال أحدت مضابع أحرى عيهر في لمدد براسية في المنطقة الشرقية.

و بعد، لا يدعي بأنيا أوقينا موضوع حركة بصاعة في الممكة حقة، لأن هيا

موضوع هو من الصحامة حبث لا ينسع له صدر هذه عنة تصفحتها عندوده

خريف تجريرة لعانة المراجنات فاللمامل





لقد اتخذت ارامكو عدة خطوات للتغلب على هذه العقيات. فبالنسبة





صورة فحياراهكو

للتآكل، هناك عملية الطرد الميكانيكية لازالة الاكسجين الذائب تتبعها عملية اضافة كبريتيد الصوديوم الى ماء التلقيم. كما تجرى عملية اعادة المعالجة ايضا بالنسبة للقشور. ففي العثمانية على سبيل المثال، يتم تمرير ماء البئر عبر وحدات الديلزة بالكهرباء لازالة الشوائب من الماء، ثم اعادة اشباعها بالمعادن عن طريق وحدات الايونات الموجبة الشحنات والايونات السالبة.

وتقوم ارامكو بعمليات روتينية اضافية لمياه المراجل باستخدام فوسفات الصوديوم الثلاثية والتي تخلط مع الكالسيوم لتكون الهايدروكسيد. وقد أظهرت الفحوصات التي اجريت على المراجل ان الهيدروكسيد واكسيد الحديد كانا يتازجان واصبحت الحاجة ملحة الى

- ۱ کید به پنفخه احد اداخا ، کجار ه عمیه برقه بدفقه بسخفه عوالفاقه
- ۳ يقوم السيد عيسى هتلال ، مشعل مرحل في معمد العار بالعنابية ، حمد داصاف الله د

وجود مفتت لابقاء الجزيئات في حالة من التعلق، حتى تسهل ازالتها بسهولة خلال عمليات صيانة انابيب بخار الغلايات واوعية التصريف. وقد بدأ قسم شبكات المواد الكيميائية والماء بادارة هندسة المصبع دحسر محموعه مسوعه من المواد المحري.

وحال عملة الاحسر، وحاد المسم طرقة حادده المعاده الماء في سرحل من مرحلة واحدة باستخدام بعض الراتينجات والمبلمرات وكالاهما الاذابة الكالسيوم والمعبريوم وتابي الدسكور، ونعيب أنه مواد حادده، وأيه حميات من اكسيد السليكول المتصادمة والفوسفات تكون موجودة في المسان الماء. كما تم ايضا الأخذ في الحسبان المبلمرات التي تقوم بعملية نقل أو ازالة المبلمرات التي تقوم بعملية نقل أو ازالة المبلمرات التي تقوم بعملية نقل أو ازالة فعالية معدن المرجل بهدف تحييد المسطور من اكسيد الحديد على السطوح للحماية من التاكل.

وقد أظهرت التجربة ان المبلمرات لم تكن على القدر المتوقع منها لمنع تكون القشور فحسب، بل انها

مكس بصا من ربه المرسات القايعة في المراحل. ولم يحص وف حتى كالله المعامل في العثمانية والمعيمة بستجده مواد سلمرة في حميع الليب المراحل حيث يوجد ستة مراجل في كل معمل ثم تبعتها يشع حيث يوحد اربعة مراجل تم رأس سوره وفيها ها مرجلا، وشدقه وفيها سبعة مراجل والبرّي وفيها خمسة مراجل.

ان النجاح في استخدام المواد المبلمرة يرجع الى عنصرين، الأول نظافه المراجل، والثاني المراقبة الدقيقة للبراج من قبل المشغلين السعوديين، الذين شاركوا في برنامج تدريبي داخل المعمل فيما يختص بالعمل مع الماء حيث يقومون باجراء الاختبار في كل نوبة عمل كا يقومون بعملية تصريف لأوعية الطين مرة في اليوم للتخلص من الرواسب الطينية واستنادا الى المراقبة الدقيقة التي حققها المشغلون حتى الآن، فان برنامج البلمرة يمكن ان يتوقع له الاستمرار في وقاية المراجل في ارامكو من تراكم القشور، كا يمكن ان يكون فعالا بالنسبة القشور، كا يمكن ان يكون فعالا بالنسبة

اذبكار الزيت الم

جهاز الخفر رقع " تي - ٣٢ " يحول الى اللترييب العلي عبى الحفر

جرى مؤحرا تحويل جهاز الحفر رقم تی _ ۳۲ الی جهاز للتدريب العملي على الحفر ، كحرء من البريام الذي ترعاه ادارة التدريب في المنطقة الجنوبية من اعمال ارامكو . وهو أحدث قطعة من المعدات التي يتم تركيبها في مركز التدريب على المهارات الحرفية ، ويبلغ ارتفاعه ٣٦ متراً . وقد اقيم هذا الجهاز فوق بئر تمثيلية يبلغ عمقها نحو ، ۷۸ مترا جرى اعدادها لهذا الغرض بواسطة أحد أجهزة الحفر العاملة وطاقمه العامل عليه من الحفاريس والفنيسين والمهندسين . كا اقيمت معدات مساندة لهذا الجهاز كمضخات لطين الحفي وخزان للطين، في مبنى مجاور لمركز التدريب على المهارات الحرفية . وسيوفر حهار الحفر هذا فرصة عملية للتدريب الفعلي على تقنيات الحفر الحديثة في جو عملي محض، وذلك كجزء من برنامج التدريب على اعمال الحفر الذي بديء به مؤخرا . وهذا الجهاز الذي قام ببنائه قسم صيانة معدات الحفر التابع لادارة خدمات حفر وصيانة الآبار والذي يعرف بجهاز الحفر رقم تي ـ ٣٢ ،

الخدمة عام ١٩٥٩م للقيام بحفر الأبار التجريبية ، لمعرفة التركيب الطبقى للارض ، ويذكر المستر جيمس كلاين ، كبير المستشارين الجيولوجيين في ادارة الجيولوجيا ، والدي عاصم المترة الأه بي من عمر هذا الحهار ، ال جهار الحقر رقم تى _ ٣٢ قد استعمل في مناطق شاسعة تمتد من الربع الخالي جنوبا الى القيصومة شمالا . كل ال هذا الحهار قام بعفر البئر الاستكشافية الاولى في حقا البرّى، الذي يعتبر من حقول الزيت الرئيسية في المملكة . واستمر هذا حهار في حفر الآبار التحريبية لتحديد التركيب الطبقى للارض في مناطق عديدة حتى عام ١٩٦٥م عندما جرى نحويله الى جهاز حفر لصيانة الآبار القديمة . ثم لم يلبث ان فكر القائمول على ادارة الحفر وصيانة الآبار في استخدام هذا الحهار كجزء من برنامج للتدريب . واختير



مركز التدريب على المهارات الحرفية في بقيق ليصبح المكان المناسب لهذا الجهاز لقربه من مقر عمليات الحفر وصيانة الآبار على اليابسة ولتمكين القائمين على التدريب من الاستعانة بخدمات الخبراء هناك





كانت قد جليته ارامكم ٥٠ ضعته في

صورة فحياراهكو

مِ فَيْنَةُ لِالْمِرْسِيِّ لِالْمِرْسِيِّ لِالْمِرْسِيِّ لِللَّهِ الْمُورِثِيِّ لِللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللْمُنْ اللَّهِ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْل

مؤحرا اداره الأعمال قامت البحرية في ارامكو باضافة سفينة جديدة الى اسطول ارامكو لاستعمالها كمرفق تدريب من ناحية، وتنفيذ بعض الاعمال الخاصة بالادارة من ناحية أخرى. وتشاهد هذه السفينة البوم تمخر عباب مباه الخليح العربي لتصريف المهام المسندة اليها. ومنها تزويد القوارب، التابعة للادارة، والمنشآت القائمة ضمن منطقة اعمال ارامكو في المنطقة المغمورة، بما يلزمها من الماء، والطعام، والوقود، وغير ذلك. ومن ناحية أخرى، فهي بمثابة مدرسة عائمة للموظفين السعوديين الذين ينهضون بأعباء بعض الاعمال في المنطقة المعمورة. } ال موضعي دارة لاعمال المحرية السعودين المتدئين، يتنقون فيها دورات ندربية، تتعلق وللشاطات

اذبكار الزيت الم

المحرية، من يقوم به الأدارة، ويتبع طول هدة السفيلة ٦٣ مير، وقال وصعب في حدمة في شهر سيمبر أولادة المحلاء المحلول المدي تمكم أو يسلحرة المحلول المدينة والمحلولة المحلولة المح

و عوم قسم شاريب في دره الاعمال الحربة السحدة فرب حراله العرص دية العربة المسحدة فرب حراله العرب في موقع العمال، و يتصل ديك على موقعال التي يتاريو با على لاعمال المحربة على هيئف يتسويات ، كي يتصل على الموطنان الجائد . ما فيون ساريان عبى الموظنان الجائد . ما فيون ساريان عبى الموظنان الجائد . ما فيون ساريان في الموظنات على حسار سفاءة لاحساء فينوقف على حسار سفاءة لاحساء المعاير الماوية يتوارد، تما في ديك حيو المتاريان مرض عمى لاهال . حلى المتاريان مرض عمى لاهال . حلى يتمكن المتاريان مين قيير الماران مين تميير الماران تميير الماران مين تميير الماران تميير الماران تميير الماران تميير الماران تميير الماران تمين تميير الماران تميير الماران تميير الماران تمين تميير الماران تمير الماران تميير الماران تميير الماران تميير الماران تميران الماران تميير الماران تميران الماران تميران الماران تمين تميران الماران تميران الماران تميران الماران تميران الماران تميران الماران الماران تميران الماران المارا

عد ما ب ، م لا م را بلنجر قد ، م عرها . كيهر بالله في عرفه عن كاب ، م عرفا . م عرب الله على لاحسال المحرب ، م عرب الله على المسامل الم

ه عدم سفسه ساری سریم برختن می مرساها فی عرفیه آغایله فی راین بدره با نستعرف حادها ناهیه باهای حقول مرحال و عموف،



صورة فحياراهكو



والسف ... و سسعرف لأحرى بومن ال حقول البري ، والي سعفة، والقطيف . اما اليومان الباقيان من الاسبوع فتقوم السفينة خلافما بأخذ حمولتها من المواد التموينية لتقوم بتوزيعها على المواقع .

وقد شاركت جهود ثلاثية ضمت ادارة الحاسب الآلي الصناعي، وفريق ادارة المشروع وقسم التدريب على اعمال الانتاج في المنطقة الشمالية في التأكيد على ان النماذج الحاصة بالمعامل قد صممت حسب مواصفات ارامكو وانه تم شراؤها لتلبية احتياجات المرافق المستقبلية بما في ذلك معمل ضغط الغاز في تناقيب ومعملا فرز الغاز من الزيت رقم ٢ و ٣ في المرجان، ومنصة تجميع الغاز في المنطقة المغمورة في الظلوف.

كا تضم تدريبات أنظمة المحاكاة برامج لتنشيط الذاكرة بالنسبة لمشغلي غرف المراقبة واعادة تدريب المشغلين للانتقال الى مرافق غير مألوفة لديهم وغيرها من برامج التشغيل □

برناج التريير التجصيى للموظفين الستعودين



 السيد على الزهراني مع موحهه جاك كولسنو ، وكلاهما من ادارة التصيع ، يتفقدان بعض اجزاء معمل تهذيب الرينيوم في معمل التكرير برأس تنورة .

يرم للموظفين السعوديين في الرامكو ، الذي ترعاه دائرة الخدمات الفنية والهندسية عامه الثاني ، وقد لاق نجاحا كبيرا منذ أن بدىء بتنفيذه ، اذ انضم اليه عدد من المهندسين السعوديون المنتظمون في برنامج التدريب التخصصي مراكز رفيعة في اعمال الشركة قبل حلول منتصف العقد القادم ، وبذلك يسهمون في حل

اذبكار الزيت المصورة فحيارامكو

المشاكل الفنية التي قد تنشأ في مختلف نشاطات ارامكو .

وقد صمم هذا البرنامج، الذي اوحديه ادارة الجدمات الفنية وراحت تنفذه منذ شهر يناير من العام المنصرم ، لاعداد المهندس السعودي اعدادا مهنيا ليصبح فنيا متخصصا، وذلك بتزويده بالخبرة العملية الميدانية داخل المملكة وخارجها واسناد مهام عمل معينة اليه مع شركات تصنيع المعدات ذات العلاقة بمجال تخصصه، وحضور دورات تدريبية متخصصة تعزز خبرته العملية. وقد روعي في تصميم برنامج التدريب التخصصي للسعوديين الاحتياجات الاساسية في الهندسة والعلوم ، ممن لديهم مقدرة تحليلية فائقة ورغبة أكيدة في شغل وظائف مهنية تحتاج الي قدر عال من المهارة والخبرة.

ويضم البرنامج حاليا ١٣ موظفا يعملون في ادارات مختلفة منها ادارة الخدمات الفنية، وادارة الكمبيوتر الصناعي ، وادارة المختبرات . ويتم وضع الموظف المنتظم في هذا البرنامج تحت اشراف أحد الاخصائيين المؤهلين علميا في فروع الهندسة والعلوم ، ممن تتوفر لديهم الدراية والخبرة الواسعة ، والمقدرة على تزويد الموظف المشترك في البرنامج بالارشادات الفنية المتعلقة بمهنته . وفي هذا الصدد يقول «ادوارد ولتسي» احد الاخصائيين العاملين في ادارة الخدمات الفنية ، والذي عمل عن كثب لمدة تربو على السنتين مع السيد الشافعي ، أحد المشتركين في البرنامج ، في ادارة الحدمات الفية ، يقول ولتسي: ان تطوير

المهندس الاخصائي انما هي عملية تقنية صرفة ، تبدأ بقيام الموجه الخاص بأداء العمل على مرأى من المهندس الشاب الملتحق بالبرنامج ، وايضاح الطريقة سمعة في أداء الاعمال المختلفة ، ومن مم يضب الموجه من المتدرب تأدية العمل بنفسه ، والمشاركة الفعلية في تنفيذ المهام المسندة اليه ، وبالتالي النهوض بالمسؤولية التي يستوجبها العمل .

لقد تخرج السيد خليل الشافعي في جامعة البترول والمعادن بالظهران عام المدنية ، وانخرط في الاعمال التقنية المتعلقة بالمنطقة المغمورة حيث اشترك مع «ادوارد ولتسي» ومستشارين آخرين في برنامج اختبار تحمل الركائز في تناقيب ، الذي اجري في شهر يونيه تناقيب ، الذي اجري في شهر يونيه ملتى ما اكنسه من حرة في هذا عن ما اكنسه من حرة في هذا عن قائلا : بعمت بهسير وتحبين فدر كبر من المعلومات المتجمعة من حسر حس المعلومات المتجمعة من حسر حس المقاومة

اما على الزهراني ، الذي تخرج في جامعة البترول والمعادن بدرجة بكالوريوس في الهندسة الكيميائية ، فقد اشترك في البرنامج كأخصائي تكرير في ادارة التصنيع ، وهو يشعر بأن المشترك بالبرنامج لكي يصبح اخصائيا كفوا ، عليه ان يدرك بأن العملية التدريبية هي عملية تعلم متواصل ، ويضرب مثلا على ذلك قيامه مؤخرا بعمل الاختبار والتفتيش في معمل التكرير برأس تنورة .

حبره حدة من حلال النشراكي في احراء لاحتدر و لنفييش في معمل مكرير برأس تنورة ، اذ توفرت لدي الفرصة لمشاهدة الاجزاء الداخلية للخزانات ، وفهم العمليات المساعدة لمعامل تهذيب ربيوه .

أما بالنسبة للمسار الذي يسلكه المشترك في برنامج التدريب التخصصي للمهندسين السعوديين فتحدده هيئة غصصية ، تقوم بمراجعة الطلبات المقدمة للاشتراك في البرنامج ، وتعيين الموجهين . وتلعب خطة التطوير الفردية دورا مهما في تحديد مساق التدريب المحدد للمهندس الذي يتم اختياره للاشتراك في هذا البرنامج . كما ان دراية الموجه وخبرته الطويلة في هذا الميدان، ومعرفته الواسعة ، تساعد الى حد كبير على وسم المسار الذي يسلكه المشترك. وفي هذا الصدد يقول السيد محمد سلامة ، مدير ادارة الخدمات الفنية: لما كان دور الموجه بالنسبة لهذا البرنام مهما جدا، فانه سيتم قريبا وضع برنامج تدريبي للموجهين ، الهدف منه مساعدة الاخصائي على التعلم على المشاركة في البرنامج بصورة فعالة . اما السيد مغرم الحوتان، مدير ادارة المختبرات، فيقول: من طبيعة هذا البرنامج انه يختزل خبرة سنوات طويلة في فترة زمنية قصيرة ، قوامها تعلم مركز ، ومهام عمل موجهة تسند الى المشترك في البرنامج . وخن ننظر الى هذا البرنامج من زاوية نقل المعرفة التقنية الى المهندسين السعوديين المؤهلين، الذين سيتبوأون مناصب حساسة في نهاية المطاف

أضواء على التقرير الصنوي لأعمال أرامكوخلال ١٩٨٤









سبه ۱۹۸۶ ه هم حمل دوسه نرر لاحداث بای ته حقیقها حلال عام

الاستاج الاحتياطي

في عام ١٩٨٤ بيع ميوسط إيداح محم لأخوى محم لأخوص بيطينير و لاستهلاك على بيوه و بيوه المهالات على ميوسك ديده في بيوه و بيع المياه بي المياه في المياه بي المياه بي المياه بي المياه في المياه في المياه بي المياه في المياه في المياه في المياه في المياه و يبيع الاحبياطي المياه ال

المساهد مسقدنا

في عام ١٩٨٤ تم كساف حقى رسا حاديدي على أياسه في الفرحة ما تسهده والمسافة في المسعة في الفرحة ما تسهده في مسطقة المعمورة في حقول الرحال و سفالله و المشافة المعروفة حابة على الوسيع حاود حمعات عرا الناسة وحودها في فرزال حادة دا حمعات العار الناسة و حودها في فرزال و حوية و عميفة الأخراجين الميسة و عميف المرين السعاليين الميسة و عميف المرين السعاليين المعسة و عميف المرين المعسة و عميف المرين المعسة المعميف المرين المعلقة المعميف المعميفة المعميف

وكانت أربع من فرق مسح مسموعر في بعض معهم السلم وقاء فريق عمل معهم السلم على فرق لأرض عمل ما عمل والسحيل المعلومات السلموعر فية من المقاطع العمودية وفي شهر السلمر السلمر أحد لأبراح الرح أحد المراسيع الوصول في عمق ١٠٥٠ ميرا

ه في بهبه أعام كان فا أعاد تمودج علي هسيم حقل ربب علي حهار « أهراي » بأكلت ما أسار سه معايي وربر سرول و باروة معديه من يركيب المرجلة لأولى من يسكه مرفقة لادرية والسخواج للعلومات باحاست لأي (سكاد) في حقل بب بدي ، وتم على المعلومات بواسطة بسكة بنجاح بي عليهران ويسمل تسكه معلومات هادي معلومات على ١٩٠ نرميده إصافة في ملتانات للحقة .

and the same of a same

خر حلال عام حفر ۱۱۷ نفر علی سسه وفی سطفه سعموره ، منها ۱۰ اینر علی عصب کاست عمل ۱۰ اینر کو مشعل سفت . وفی -بایه بعام کانت ر مکو تشعل ۲۳ بر حال ۱۲ میه گامال لاستعلال و سفیت و ۷ بصیاله .

ه صبف ی شکهٔ حصوص حریان ه عبرها من حصوص لأنابیت فی بشرکه خلال بعام ۲۰۰۰ کینومبر عنی بیانسهٔ ۲۰۰۰



كينومتر في منطقه لمعمورة وبديث فينح الصول لكلي لتسكة خطوط الابيب الرمكو ١٥٠٠ كينومتر وقطر اصحم الابيبها ١٥٠٠ سنمترا و بشمل لحصوط لمقامة على بالسه خط أباليب الريت حام التابع لسره لايل والبالع صوله ١٢٠٠ كيلومتر . ويقوم الرامكو ليشعيل هد الخط ، وهو يستطيع مع محصا

عسح الأحدى عشره التابعة له ، نفل ١٠٨٥ منبون ترميل من الربب لحام في تنوم ل غرضة في ينبع .

وتم بنجاح احتيار أداة تحسس الكتروبية منصورة حدا تمكن لاحصائيين من فحص حصوط لأناسب بالحاسب لأي من عدجا والحارج عن كتب دول حراء معانية فعينة .

و مهاية العام كان قد احر اكبر من ناسي بردم رئيسي ماديه همس سبوات وقف با هل أست تعليف لأدر و حصوط حرب بقر الأدان لأحرى . وهذا البردم ، مقر كياه في عام ١٩٨٦ ، سوف بوقر الوقالة مثلثات الرامكم القائمة على الياسلة و تني عصم المدات الرامكم القائمة على الياسلة و تني عصم المدات الرامك على الياسلة و تني عصم المدات ال

اعال الحن غول

تركرت اجهود حقيبه في المكو حلال عام على ريادة فيره المملكة عربية سعودية على لاستحالة لاحساحات لاسو في العلية من المواد الهيدروكريونية في وحد المنظورات والتعقيانات التي توجهها السي حاب المبية حتياجات مراكز عساعة

A. L. C. A. LOS C. LOS

۱ - د د د د د د کشت کا درسه در د د د د د د د ک

المعودية المساملة التي أخلاب للصلب المساب المساب المراد المراد البلاء المسائلة الأعار المادة المادة

المنطف فالشمالية

العب الشركة جهودها المكتفة لتلفيا داع شر للصوير مورد الحقول للعمورة في منطقة أحماها للتلمالية وها الربح هو من العام وهو مساعة أساول في العام وهو الربي السعية في صلاحه ألا تلام من الرب على من المراب المالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية الما

ه من مقرر آل له في عام ١٩٨٥ ليسا، معمل لله عام ١٩٨٥ ليسا، معمل لله عال من المرافقة المرافقة

الغارغيرالرافق

مع افترات بهایه انعام کال سفند در حده لأه ی من مسروع عز حف ه نعار اصفوت قد و شدت علی لانهای در و بهدف هد لمشره علی صدر در حول در الارم عسد در سطفة سرفیة لیصبح المملکه عد معتمده علی عدر اگر فق ر ه تعلول عام ۱۹۸۵ لتها نفد ذ



سول فده مكعب فياسي في ليوم ليمعاجه في العملي سوائل أعار الصلعي في شافه

وفي هدين المعملين يزال كبريتيد هندره حين السام وتاتي اكسيد الكربول من هذا العار تم يقصل عار الميتال الحلو عن إ مرافق ارامكو في نشع. العناصر الأحرى ويبقل عبر شبكة مبيعات السرفية لكني يوراج على الصناعات المستقيدة .

التحرث سند حتياجات معامل المراسي الثلاثة. وبامكان هذه الفاضية معمل التكرير خلال العام مركر سناه دات السرة كلمناشات للترابية بالهوام مواجهم لصلب استقلال كرار بافلات الراب الأراب المسيحارية المتنابل على الدفدد في محصه الكهرباء التابعة إ حاليا .

In acres does amon to a war alige الماحية ومصيفاة للرومان راو فيافه الي الأوابار مصنفاد سره من دريب مريد حمد عالم در ر مكه في عام ١٩٨٤ تمناولة الريت التقيار لحساب بترومين والمني يلها الزيب العاه

وتشعيل فرضة تصدير الزبت الخاء المجهدة | (١٠٧٢٩٥ برميالا في اليــــوم) إقصحاب شحر يسمح بتحميل ما معديه

comment of the same

عي عدم ١٩٨٤ ، در. في معيد May 18897114. Jan ma - - w من لقم الزيت الخام (٣٦٩٠٦٩ برميلا في اليه ه) و عوج في معامل جزئه سوائل العار [الثقيل من الخليج بالتاقلات ، بعد ع ، ج. ل في ا الصنعي في اجعيمه ، يسع وفي معمل التكرير في . أس تنورة ٣١٨٧٥٧٠٣ براصل من البرويال (١٦٩٠٥٩ برميالا في اليسوم) عَلَى أَمَالَ يَعْلِيرُ بِمِنْكُ وَرَعْكُو بِالرَّوْلُ فِي ١٩٥٢٧٠٠٧٣ - رَفِيلًا مِن سُولُول و ٢٧١٩٢٨١ براميك من البنزين الصيعى احت القاب المدافة الرباع فساية الشامل ا و بالعب اعمال التحديث مهمة و للدائد







عال الفرص والعدمات البحربية

أمت الفرض البحرية في رأس بيورة و حقيمة ويسع حلال العام ٢٩٥٨ باقلة بحميل الريث الحام والمسحات المكورة اسو لل العار تطبيعي التي التحام الرامكو . أدن معدل وقت الانتظار والمحميل لكن بعد ٣١ ساعه ، أي أقل تقليل من الوقت بدى كانت تستعرقه هدد العملة في الساس .

وفي بهامه العام الله عدد الفوارا في المصول الرامكو ١٢٥ فاريا تملكها او استأجرها الشركة واستخدمت هذه القوارب في المنطقة المغمورة لمسائدة اعمال الحفر وحيانة وانشاء المنصات وحدمات الابار وصيانة وانشاء المنصات والأمن والأمن

أغدمات المكانيكية والنقل

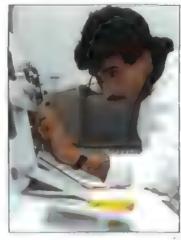
أحر في الصهران عام ١٩٨٤ مرفق جديد لاصلاح المعدات الثقيله ، ونفد خلال عام يونام مكثف للصبانة الوقائية يشمل اخذ عينات الزيت وتحليلها ، في استخدمت ارامكو حلال العام نحو ه ، ٧٤ من سيارات الركاب صعيرة واحميمة بالاضافة الى ، ٣٩ حافلة لو وير حدمات البقل موظفيها وأفراد عائلاتهم وقد نم دلك بمقتصى مقاولات مع شركاب علية سكنفة بنعب حوالي ٢٧٥ ميبول ريال سعودي .

١ _ ، ، و في الرامات البحرية النافلات عن الاس

۲__۳ ل شناب السعودي في مواقع . عنا ال

2 - 1 C | 1 Mari 1 Line 1 2







مفاه به حال العام للعلى فيما حوال ١٩٠٨ اللهم العام للعلى فيما حوال ١٩٠٨ اللهم العلى فيما حوال ١٩٠٨ اللهم ال

و سمورد و مكو حلال العام ۲۳۷،۰۰ ص مرى من الصائع عن طريق مسائي خسل و الدماء ورد مساحه المحرس المدحلي سسه ١٤ في سائه فأصبحت ١٧٣٠٠٠ مد مربع

سید با مکو فی تفایم خدمان ماعده لایدی لفامیة بسر که سفودیه موحده تکهان فی منطقه للدفیه حالان عام ۱۹۸۶

معت دوه صب کنی علی استکاب ساطه ۴۲۹۰ میعاوط، آی ساده ۱۱ ی مائه علی صب کنی النانع ۲۸۸۳ منعه صاعه ۱۹۸۳

ی ۱ أربل به وصل كهران شرقه لايدان وسطى عل طريق حصوص جهدها ۲۳۱ دله فولط نمنا من وسيع بي محصه

فرعنه في منطقه برياض . مانع عادد بنييد دان بادي كهرباد السرفية في بهاية العام ١٥٨٥ مسد د مقادا . ١٥٨٠ في عام ١٥٨٣

ا فی در در المسیدان

سحس حدد بر محم فسه ندا بر محم فسه ندا بره وه به مرفق و د مان الهسم مرفق و د مان الهسم ندا بر و في د مان الهسم المدر في السلم ساعه مقالل ۱۳۲۲٬۰۰۰ بره في السلم ساعه مقالل محموم براه مي فلسم ساعه عدم في الأفسام باد حليم باد ميم باد حليم باد ميم عدد بردا با باد و مقالل عدد الرسال ۱۹۸۳ و باع عدد بردا باد و مقالل عدد الرسال ۱۳۰۰ و باع عدد بردا باد و مقالل

أما فيما يبعلق باينته فقيا لايت يوسعه سنكه ما فيه جواده هواء فأصبيحت نصبو سنع محصّات العدد السعيل المرافق الحراياد الاالات

ه سده و هم خوا را در و فهي ال جعمده و سده و هم را در الله و الله

ا سختم الدارد عصر الى السحاء المستحداد المستحدادية الى المساء العلم الم والمساعدة المستحدادية الى المحل المحل المحل المحل الله المحل المح



۱ حسطر حالبي لاحدى المدارس الحكومية الحديثة
 شي ستها ارامكو

شــؤون الموظفات والتدريب

يتولى تشغيل وصيانة مرافق الشركة التي يقع معظمها في المنطقة الشرقية وفي مياه الخليج ما يقرب من ٥٨٠٠٠ موظف يقيمون ويعملون في اربعة احياء رئيسية تابعة لأرامكو بالاضافة الى عشرة مواقع اخرى من بينها ينبع الواقعة على البحر الاحمر .

ومن أهم الأهداف التي اولتها ارامكو الولوية كبرى في عام ١٩٨٤ الاستمرار في تطوير كفاءات موظفي الشركة السعوديين للافادة من كامل امكاناتهم . وتضطلع الشركة برنامج للتدريب يعد من أضخم البرامج من نوعها في العالم ويضم جهازا للتدريب يتألف من ١٧٣٥ موظفا يعملون في مرافق للتدريب يبلغ مساحتها ١٦٥٠٠ متر مربع . عموع مساحتها ١٥٥٠٠ موظف في برامج واشترك ما مجموعه ١٥٦٠ موظف في برامج تدريبية علمية ذات صلة بالعمل وكان ٢٠٠٠ موظف منهم يتلقون في الوقت نفسه تدريبا فنيا ومهنيا على مهارات العمل خلال العام .

وفي نهاية العام كان ١١٦٨ موظفا سعوديا مشتركين في برنامج الدراسة الجامعية وكان ٣٠٤ منهم يتلقون الدراسة في معاهد التعليم العالي في المملكة و ٨٦٤ يدرسون في الخارج. وخلال العام التحق ٣٨ موظفا ببرنامج الدراسات الجامعية العليا.

والتحق ١٠٠ طالب من جامعة البترول والمعادن في الظهران ببرنامج التعاون الذي تسند اليهم خلاله مهام عمل لدى ارامكو ، وتحسب هده الفترة التي تمتد ٢٨ اسبوعا جزءا من دراستهم الجامعية .

وفي عام ١٩٨٤ وضع برنامج لاعداد فقة مختارة من المهندسين السعوديين كأخصائيين في التصنيع والمعاينة والختبرات والحاسب الآلي وتخطيط الموارد والخدمات الفنية .

وفي نهاية العام كان مجموع الموظفين المنتظمين في ارامكو ٥٨١٩ موظفا ينتمون الى ٥٧ جنسية مختلفة ، منهم ٣٤٨١٧ من السعوديين . وشغل الموظفون السعوديون نسبة ٦٢ في المائة من الوظائف الرئاسية والادارية في الشركة والبالغ عددها ٩٧٩٣ وظبفة .

البشيوت والمسكارس

تعمل ارامكو منذ ثلاثة عقود على توفير المناطق السكنية عن طريق برنامج تملك البيوت والتنمية العمرانية . وفي عام ١٩٨٤ تم تمليك البيوت التي حصل عليها الموظفون السعوديون عن طريق قروض باعانة الى ١٩٧٥ منذ بدء البرنامج في عام ١٩٥١ . وفي نهاية العام كان الشرقية والرياض وجدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة وينبع . وبلغ مجموع الالتزامات المالية الحاصة لقروض البيوت ١١١٩ مليون ريال الحاصة لقروض البيوت ١١١٩ مليون ريال سعودي .

واعدت خلال العام ٤٦٥ قسيمة فأصبح المجموع ١٠٣٧٣ منذ يدء البرنامج .

وأكملت الشركة في عام ١٩٨٤ بناء اربع عشرة مدرسة للبنين والبنات ، بما في ذلك أول مدرستين ثانويتين تبنيهما الشركة للحكومة ، وسلمت المباني الى ادارات التعليم المختصة وفقا لاتفاقية قائمة منذ وقت طويل .

النشاطات الزراعية والفنية والمعارض

من أبرز منجزات عام ١٩٨٤ مشروع المزرعة التجريبية للأسماك في الاحساء الذي

أثبت نجاحه مع نهاية العام . وقسد أبسدى المسؤولون في وزارة الزراعة والمياه والقطاع الحناص اهتماما كبيرا بهذا المشروع الذي يهدف الى ايجاد مصدر جديد للبروتين باستخدام ماء الري الذي كان يذهب هدرا . وبلغ مجموع انتاج السمك خلال العام ٢٠٥ طن .

وقدمت الشركة معلومات ومساعدات فنية الى ٣٨٠ مؤسسة صناعية جديدة في المملكة . وفي نهاية العام كان هذا البرنامج قد شمل ١١٠٠ مصنع ، قبلت ارامكو حوالي ٤٥٠ مصنعا منها ضمن مورديها المعتمدين .

كا ضاعفت ارامكو خلال عام ١٩٨٤ من جهودها في التعاون مع معهد البحوث في جامعة البترول والمعادن في الظهران بالتعاقد معه أو الدخول في مشاريع مشتركة التمويل للقيام بابحاث في ميادين كالفيزياء الجوية والأحياء البحرية وعلم الهيطات والاختبارات الاحيائية والوقاية الكاثودية لخطوط الانابيب وفي منتصف العام وقع كل من ارامكو ومعهد البحوث عقدا جديدا لمدة خمس سنوات البحث والتطوير بتمويل مشروع مشترك في مجال مراقبة البيئة وتكون القشور في حقول الزيت .

واشتركت ارامكو في المعرض الأول لتكنولوجيا الغاز العربي في دبي ضمن ١٥٠ شركة اشتركت في اول معرض من هذا النوع في الخليج . كما عرضت ارامكو عدة افلام عن شبكة الغاز الرئيسية في المملكة .

وفي ابريل أجري العرض الأول لفلم « ارامكو في الخمسين » ومدته ٥٥ دقيقة وهو يستعرض منجزات ارامكو في خمسين سنة . وقد نال هذا الفلم جائزة دولية .

واكملت مكتبة ارامكو المتنقلة اول سنة كاملة لها من الاعمال في عام ١٩٨٤م. وقد زارت المكتبة ٦٣ من المدارس الابتدائية والمتوسطة في المنطقة الشرقية وأعارت الوثيق مع المسؤولين في المديرية العامة للتعليم في المنطقة الشرقية على تنظيم زيارات المكتبة الختيار الكتب المناسبة

صناعة سيارات المستقبل



السب بق المؤسسات والشركات الصناعية في عدد من دول العالم للوصول الى تصور عما ستكول عليه صناعة المستقبل، ودلك من حلال إحراء العديد من التحارب المختلفة على المنتجات والآلات، بعية مسايرة دلك العصر والاستعداد له لتطل تلك الصناعة مواكبة لرمها ومنافسة لقريباتها من حيث الحودة والأداء.

وعالم صباعة السيارات هو أحد روافد الصباعة العالمية التي تحطى عمل هده الأهمية مي قسل مصمميها وصابعيها ، والمتتبعين لتطوراتها هدا المخال . فهي كل عام يقضي عدد مي عوري مجلة «Motor Trend» ، الواسعة الانتشار في الولايات المتحدة الامريكية ، قرابة الاستوعين في حيال سال حبريل في كاليفوريا لاحتيار أفصل سيارتين حديدتين ، إحداهما صباعة محيية والأحرى مستوردة ، لتكول المادة الرئيسية للمحمة والرويد القراء كل ما

يستحد في هده الصباعة الرائحة والمتحددة باستمرار . ويعتمد المحررون في تقييمهم لمثل هده السيارات على مواصفات كثيرة مها : التصميم، الراحة ، الحودة ، التسارع ، اقتصاد الوقود ، التمي ، حس أداء المحرك ، متابة الفيكل ، وعير دلك .

وحلال هذا العام وقع الاحتيار على الحدى السيارات الأمريكية الصنع، حيث حصلت على المركر الأول بالسبة للسيارات المستوردة فقد المتطاعب شركة يابايية تقديم ثلاثة على التوالي، وهذه هي المرة الأولى مند حمسة وثلاثين عاماً خلت ، في تاريخ برباع تقييم محلة بتلاثة تصاميم في آل واحد، وفي هذا الصدد يتحدث أحد محرري المحلة، فيقول: «لم يستق بنا أن شاهدنا مثل هذه السيارات من يستق بنا أن شاهدنا مثل هذه السيارات من حودة السيارات المستوردة، ومتانة وصلانة وصلاة

السيارة المصنوعة محليا ، فالنا لشعر بارتياج لمستقبل صناعة السيارات » .

ولاحظ المراقبون لعرض هده السيارات الحديدة ال عاملي التصميم والهدسة متوفران فيها ، وال هدين العاملين سيكون لهما شأل كبير في صباعة سيارات المستقبل، على الأقل حتى بهاية التسعيبيات من هذا القرن. ونتيجة للتطور السريع الدي تشهده صباعة السيارات حاليا ، أصبح بامكان صابعي السيارات ، في كل مكان من العالم، إصافة النمسات التكنولوجية والفنية الى متحاتهم . ولعل حير دليل على دلث ما براه اليوم من تطور حلى بشمل محتلف احراء بعص السيارات الجديدة ، كصعر الهيكل ، والحد من الزخرفة الخارجية ، وكثرة عدادات القراءة الرقمية على اللوحة لأمامية . كما ال هناك تعديلات وإضافات في أحراء أحرى من السيارة كالهيكل وصغر حجم لآلة ، ونظام الدفع الأمامي ، وباقل السرعة ، وشاحل الآلة التربيسي، بالاصافة الى بظام تحكم الكنروني لعمليتي الاحتراق والقيادة .



أداء محركات السيارات الجديدة ، مع الاهتمام كذلك بمتطلبات السيارات التقليدية الأخرى المنتشرة بأعداد كبيرة في مختلف انحاء المعمورة. ومن هنا يدأت احدى الشركات بالولايات المتحدة الامريكية، في اجراء سلسلة من الأبحاث المستفيضة لتطوير انواع من المحروقات ذات فعالية للمحركات والآلات الجديدة المستخدمة في سيارات المستقبل. ويتم ذلك بمساعدة اجهزة الكترونية متطورة ضمن برنامج أبحاث يهدف الى انتاج زيت ذي خصائص معينة تساعد على التقليل من عملية الأحتكاك . وقد تمكن رجال الأبعاث ، في سنة ١٩٧١ ، من وضع اجهزة في السيارات مهمتها تقليل تبخر (المكرين) ، وهي الأداة التي تقوم بمزج الحواء بالبنزين في السيارة . كما ان هناك مختبرات اخرى متفرقة في بعض دول العالم تسهم أيضا في إجراء التجارب والأبحاث الرامية الى بلوغ أفضل السبل لمواكبة تطور صناعة السيارات العالمية .

وخلال الأعوام القليلة الماضية ، زاد الطلب العالمي على زيت الوقود زيادة كبيرة ، ما حدا بمهندسي البترول الى مواصلة أبخائهم لمواجهة طلبات السوق وتحسين نوعية الانتاج . ومن المنتجات الكيميائية التي تعكف شركات البترول على تصنيعها لتكون عنصرا أساسياً في صناعة السيارات ، اللدائن الخاصة بأعمال التنجيد ، وبعض المواد والمحاليل الأخرى المتعلقة بأعمال الطلاء الداخلي والحارجي .

وفي السبعينيات من هذا القرن، عمد صانعو ومصممو السيارات في العالم الى ادخال تحسينات واضافات الى محركات السيارات بقصد التوفير في استهلاك الوقود، وعلى الرغم من ان السيارات الاوروبية واليابانية كانت تستهلك وقوداً أقل من السيارات الامريكية، فان المهتمين بصناعة السيارات في تلك الدول قد عمدوا الى زيادة السيطرة والتحكم في الغازات المنبعثة من العادم، الذي يعتبر العنصر الأساسي في اقتصاد الوقود، وذلك من خلال التجارب العديدة التي اجريت في هذا المجال.

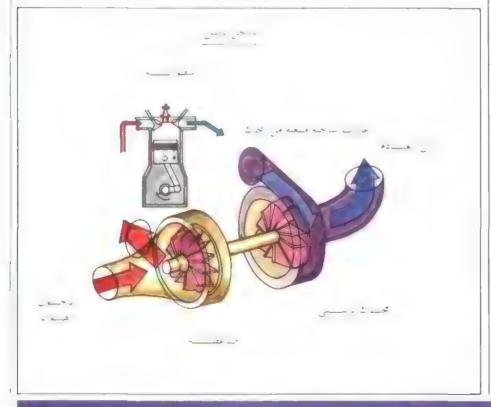
ولقد شهدت سنة ١٩٨٤ أنماطا ونماذج متعددة من السيارات ذات سمة تكنولوجية متقدمة ، شملت المظهر الخارجي والداخلي للسيارة ، والأداء الميكانيكي للمحرك . ومن بين هذه التعديلات والتحسينات التي تتميز بها السيارات الأمريكية واليابانية والأوروبية .

الآلات الألكيرونية في الستيارات

بعير الافتصاد في وفود الحاحس الذي يقتق بعض صابعي ومصممي سبرت المستقبل في عدد من دول العالم وسبحه للأبخاث المستفيضة في هذا المضمار ، تحولت صناعة السيارات الى تكنولوجية الصناعة الاشتعال في السبارات الحديثة البوم ، كنسة البنزين والهواء ، واسرعه متى ، وبوقيب الاشتعال ، فاننا نجد انها تتغدى عن طريق بحسات الكترونية مثبتة على اجزاء الآلة . كا ان معظم السيارات الامريكية اليوم مزودة بجهاز تحكم الكتروني يزيد في الحجم قليلا عن حجم غلاف كتاب ، يعتبر العقل المفكر والموجه لخصائص عمليات السيارة .

وفي عام ١٩٧٨ استطاعت إحدى لمنه كات اليابانية المنتجة للسيارات وضع أول مكربى الكتروفي _ Carburetor في سياراتها . خمكت شركة يابانية اخرى في عام ١٩٨٠ من اختراع تحكم الكتروفي موحد للآلة مع القدرة على تشخيص الخلل ذاتيا . ومنذ عام مكم الكترونية . وقد ساعدت أجهزة التحكم الحديثة هده في تحديد مواطن الخلل مبكسكي في السيارة ، ومن نم الافتصاد في مبكسكي في السيارة ، ومن نم الافتصاد في تحديد عود د بعت سية ١٥٠ ، الاصافة من مسورة العادم .

وقد كان لتركيب الجهاز الالكتروني في حوالي ١٨٪ من السيارات المنتجة في عام ١٩٨٤ ، اثر كبير في تقليل نسبة البنزين لمستهلك في السيارات . اذ كانت الطريقة التقليدية ، في السيارات القديمة الطراز ، في حال حدوث عدم انتظام في محركها ، ان يقوم سائقو السيارات باصلاحها ميكانيكيا او استحدام بنزين ممتاز ، اي عالي الأوكتان . ومن جانب اخر ، فان استخدام هذا النوع من البنزين قد يلحق ضررا بمصفاة البنزين ، كا



ان استخدام بنزين ذي او كتان اقل قد يسبب تلفا في محرك السيارة نفسها . ومن هنا نرى ان الأجهزة الالكترونية الحديثة التي ادخلت الى محرك السيارة ، تستجيب لمختلف انواع البنزين وتساعد على تنظيم عمل المحرك بشكل افضل دون الحاجة الى صرف مبالغ كبيرة اضافية في حالة الاصلاح الميكانيكي او التحول الى نوع آخر من انواع البنزين عالية الاوكتان .

المح كات الحديثة

تتميز محركات السيارات الحديثة اليوم، على وجه العموم، بصغرها وجودتها وحسن أدائها مقارنة بمحركات السيارات المصنوعة في السنوات القليلة الماضية. ومن الملاحظ السيارات الصغيرة ذات الاسطوانات السيارات الأربع أو الست، والتي تعمل بشكل افضل واقوى من المحركات ذات الاسطوانات اللاسطوانات اللاسطوانات المنان الضخمسة، والتي كانت تستخدم في السيارات الامريكية في السنوات القليلة الماضية، وبطبيعة الحال فان اجزاء المحركات الحالية تتعرض الى ضغط كبير من

جراء صغر المحرك ، وبالتالي تحتاج الى زيوت كثيرة للحيلولة دون تآكل المحرك واختلاله ، وفي هذا الصدد ، يقول أحد مهندسي صناعة السيارات : « ان مواصفات زيوت محركات الاحتراق السريع أصبحت معقدة نوعا ما . اعبر التي كانت تعتبر جيدة في عام ١٩٨٠ اصبحت اليوم عديمة النفع لمثل هذه المحركات المجديدة ، اذ ان هناك ستة انواع مختلفة من المواد يجب اضافتها الى بعضها للحصول على المواد يجب اضافتها الى بعضها للحصول على زيوت ذات خصائص مثل تستطيع القيام بمتطلبات المحركات . وعلى كل حال ، فان التجارب مستمرة لتحسين نوعية زيوت التشجيم » .

وفي مجال توليد محرك السيارة قوة أكبر، استخدم اليابانيون والأوروبيون نظام الشاحن التوربيني، في دفع الهواء والبنزين بضغط كبير في اسطوانة المحرك، مما يترتب عليه توليد المحرك قوة اكبر، عند الحاجة، كعملية التسارع، أما في حالة السياقة العادية، فإن الشاحن التوربيني يسمح للمحرك بالعمل دون اسراف في الوقود، كالمدرك بالعمل دون اسراف في الوقود، كا في يرفع حرارة المحرك إلى مستوى أعلى مما يولد ضغطا كبيرا على جهاز التبريد وزيت المحرك.

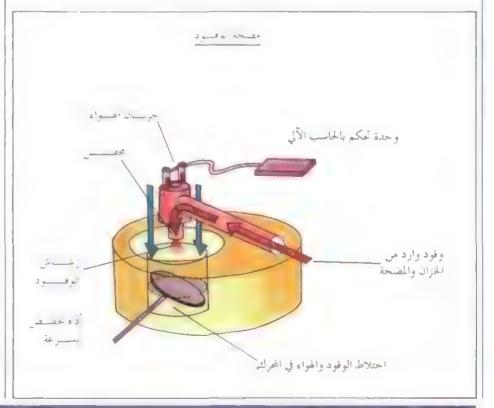
ويعكف المصممون وأصحاب المصانع الأوروبيون منذ فترة على تطوير فكرة جديدة يمكن من خلالها اداء عمل محركات السيارات التقليدية التي تعمل بأربع أو ست أو ثماني اسطوانات.

فلم لا يكون المحرك بثلاث أو خمس اسطوانات ؟ ولم لا يكون هناك ثلاثة أو أربعة صمامات في كل اسطوانة بدلا من اثنين فقط ؟ يقول احد الخبراء في هذا الشأن : « ان الفكرتين يمكن استخدامهما على نطاق واسع للحد من الاسراف في الوقود ، غير ان المحركات الصغيرة التي تولد قوة دفع عالية ، تكون ذات فعالية اكبر في الاستخدام من المحركات الكبيرة . وتقوم حاليا احدى الشركات المنتجة للسيارات ببيع سيارات ذات عركة أوروبية عركاً يعمل بثلاث اسطوانات ، كا صممت شركة أوروبية عركاً يعمل بثلاث اسطوانات . .

ويقول خبير مختص في هذا النمط من الأعمال الهندسية: «ان هناك طريقة اخرى تمكن المحرك الصغير من العمل بكفاءة ، وذلك بالسماح للهواء المختلط بالوقود بالدخول بسهولة ويسر في اسطوانة المحرك ويغرج من العادم بالطريقة ذاتها». ويقترح هذا الخبير استخدام صمام كبير لهذه الغاية ، غير ان المشكلة تكمن في عدم وجود حيز كاف على رأس الاسطوانة لوضع هذا الصمام ، وباستخدام صمامين صغيرين لعملية دخول المواء والوقود ، وصمامين مماثلين لعملية الخروج ، فاننا نحصل على النتيجة ذاتها .

ضسخ الوقشود

منذ بداية صناعة السيارات في العالم وحتى يومنا هذا، يعتبر المكربس (الكاربريتر) الجهاز الوحيد الذي يدفع بالوقود الى داخل المحرك, الا انه بنهاية العقد الحالي ربما يستغنى عن «المكربن» واستبداله بنظام ضخ الوقود، الذي اثبت فعاليته وقدرته الفائقة على اقتصاد الوقود والتحكم في انبعاث الغازات. والدليل على ذلك هو ان حوالي ٣٠ في المائة من السيارات الأمريكية الجديدة، التي



بيعت في العـــام الماضي ، مصممــــة ومزودة بمضخات للوقود .

وعلى الرغم من ان المضخة الجديدة توزع البنزين بانتظام من خلال ثقوبها البالغة الصغر، فان هذه العملية تؤثر على بعض خصائص الوقود. ذلك انه في حال انسداد هذه الثقوب الصغيرة جدا من جراء الأوساخ والشوائب الصغيرة، يتشوه قالب الرش وربما يتعطل عن العمل. وتبعاً لذلك، فان بعض يتعطل عن العمل. وتبعاً لذلك، فان بعض الطوانات المحرك تستقبل كميات قليلة من الوقود مما يؤثر على سير السيارة. ومن هنا باتت الحاجة ملحة الى ادخال تحسينات وتعديلات على مضخة البنزين الجديدة.

وامتد تطوير مضخات البنزين ليشمل محركات سيارات الركاب التي تعمل بالديزل. ففي مثل هذه المحركات الصغيرة يضخ البنزين أولا عبر تجويف مبدئي حيث تبدأ عملية الاحتراق قبل دخول البنزين والهواء الي اسطوانات المحرك . اما في محركات الديزل الضخمة التي تعمل بها الشاحنات الكبيرة فان الوقود فيها يضخ مباشرة الى غرفة الاحتراق. وفي هذا الصدد ، أدلي أحد المختصين بصناعة سيارات المستقبل برأيه ، حيث قال : « ان التحدى الحقيقي الذي يواجه مصممي وصانعي السيارات يكمن في التوصل الي تطوير مضخة صغيرة تكون قادرة على ضخ الوقود مباشرة في محركات سيارات الركاب الصغيرة ، مع كفاءة وقدرة عالية على الأداء حتى يمكن الاقتصاد في استهلاك الوقود الى نسبة تتراوح ما بين ١٠ و ١٥ في المائة . وهناك شركات اوروبية عديدة للسيارات تقوم حاليا باجراء التجارب والاختبارات لاخراج هذه الفكرة الى حيز الوجود » .

ناقسل الحرَكة الذاتّ

إن استخدام ناقل الحركة الذاتي في السيارات خلال السنوات القليلة الماضية، قد أدى الى خفض نسبة استهلاك محرك السيارة الى نحو ١٠ في المائة عما كان عليه الحال سابقاً.

ويعقد كثير من صانعي السيارات آمالا كبيرة على ناقل الحركة الذاتي، في سيارات المستقبل، في توفير الوقود الى الحد الادنى، والتحكم في نسبة الغازات المنبعثة من العادم، ومن جانب آخر تجري بعض الشركات ذات العلاقة سلسلة من التجارب الكفيلة بتطوير نوعية الزيوت الخاصة، والملائمة لأداء هذا الناقل، وقد يحتاج الأمر الى توفر صفات مميزة لا تتوفر في زيوت ناقل الحركة الذاتي التقليدي.

نظيام الدفشع الأمتاي

وعلى الرغم من ان السيارات ذات الدفع الخلفي التقليدي متوفرة حاليا في الأسواق العالمية ، فان السيارات ذات الدفع الأمامي مازال نجري انتاجها بصورة مطردة . ففي صناعة السيارات الصغيرة ، يعمد الى ادخال نظام الدفع الأمامي فيها ، لأن هذا النظام نجمع بين ثلاث ميزات رئيسية لكل سيارة ، وهي : اتساع المساحة الداخلية ، وتقليل الوزن ، وتقليص الحجم الخارجي .

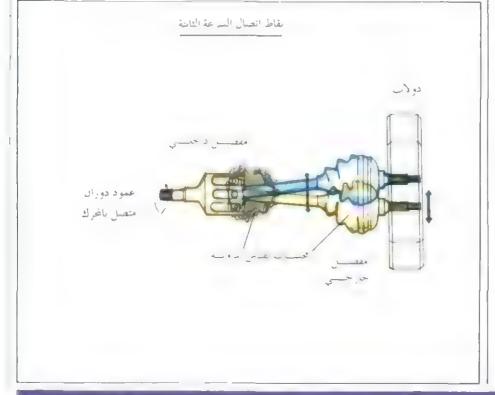
وإذا ما عدنا الى الوراء قليلا ، فاننا نجد ان بعض سيارات الدفع الأمامي ــخاصة ذات

الاسطوانات الأربع التي تعمل تحت ظروف قاسية ... ترتفع الحرارة فيها الى يحو ٣٠٠٥ درجة فرنهايت في مفاصل أو أجزاء السرعة الثابتة والتي تعتبر العمود الفقري لمحور الدفع الأمامي . وعلى الرغم من أن درجة الحرارة تلك قد الخفضت الى ٢٦٠ درجة فرنهايت، في انواع السيارات الجديدة المشار اليها ، فانها مازالت تعتبر عالية إذا ما قورنت بدرجة مرارة السيارات ذات الدفع الخلفي ، والتي تبلع ١٥٠ درجة فرنهايت في التروس التفاضلية .

وفي سنة ١٩٨١، تمكنت احدى الشركات الامريكية من التوصل الى انتاج مادة تشحم ذات فاعلية كبيرة في تقليل درحة الحرارة في مفاصل أجهزة السرعة الثابتة في السيارات ذات الدفع الأمامي.

and the second

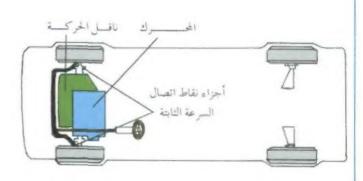
لقد اهتم صانعو السيارات الحديثة بهيكل السيارة الخارجي اهتماما كبيرا، وذلك لكون هيئة الهيكل وتصميمه يؤثران على مدى استخدام المحرك للبنزين وعلى قوة اندفاع السيارة الى الأمام. ولبلوغ الهدف المنشود،



غوذج لفكرة استخدام السيارات ذات الهيكل الاسفيني ، وذلك لتفاعل احتكاك الهواء والاقتصاد في استهلاك الوقود .

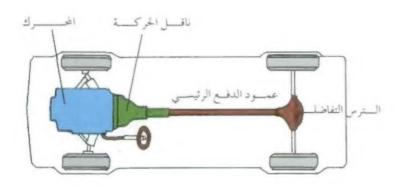
سيارة ذات الدفع الأمامي





سيارة ذات الدفع الخلفي



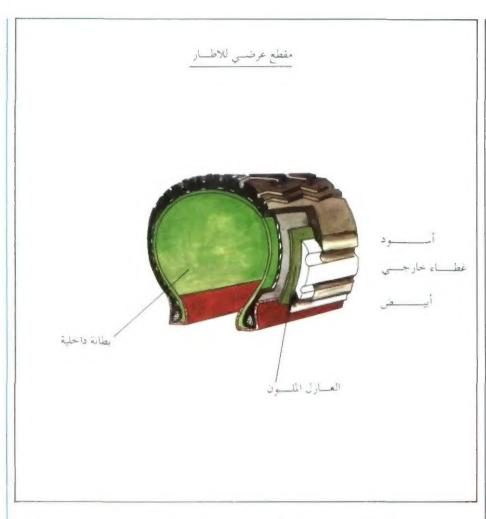


اعتمد صانعو السيارات الحديثة على الاستفادة من علم «الديناميكا الهوائية» وهو علم يبحث في حركة الهواء والقوى المؤثرة في الأجسام المتحركة عبر الهواء، وذلك من خلال الأنفاق الهوائية الاصطناعية وبمساعدة الحاسبات الالية . فعندما تسير السيارة بسرعة تكون كمية استهلاك الوقود آنذاك يحددها وزن السيارة . ولكن عندما تسير السيارة على الطرق الرئيسية ، فان مقاومة الهواء تعتبر عنصرا مهما في عمليتي الاندفاع واستهلاك الوقود . فمثلا ، عندما تسير السيارة بسرعة الوقود . فمثلا ، عندما تسير السيارة بسرعة في المائة من قوة دفعها و ٥٠ في المائة من وقودها وذلك للتغلب على مقاومة الهواء .

إن لجوء بعض المصممين الى بناء هياكل السيارات على النحو الاسفيني ، قد قلل من احتكاك زوايا السيارة بقوة دفع الهواء . الا ان ذلك قد أضعف حركة دوران الهواء في مقصورة محرك السيارة ، مما أدى الى ارتفاع درجة الحرارة ، وبخاصة في المحركات الصغيرة ذات الاحتراق السريع، والمحركات التوربينية . وحول هذه المشكلة قال احد المهندسين المختصين في صناعة السيارات: « يُجِب على صانعي سيارات المستقبل معالجة موضوع ارتفاع الحرارة في المحرك ، ليس من خلال صنع زيوت أو مواد تشحيم معينة فحسب ، بل بالاهتام كذلك بخراطيم وأنابيب الوقود والماء داخل مقصورة المحرك التي تتأثر ايضا بارتفاع درجة حرارة المحرك . وقد شرعت بعض الشركات المختصة في اجراء تجارب على بعض مكونات المطاط الصناعي لانتاج مادة ذات مقاومة شديدة للحرارة يمكن صناعة الخراطيم والأنابيب المطاطية منها».

م واد ج ديدة

إن التحديث والتجديد في صناعبة السيارات قد شمل كل أجزاء السيارة، بما في ذلك الاقتصاد في استهلاك الوقود، وتقليل وزن السيارة باستخدام الألمنيوم بدلا من الحديد في بعض أجزاء الآلة وناقل الحركة. أما اليوم فان مصممي السيارات يلجأون الى



استبدال بعض الأجزاء المعدنية وكثيراً من اجزاء الهيكل الخارجي بأجزاء مصنوعة من اللدائن (البلاستيك) .

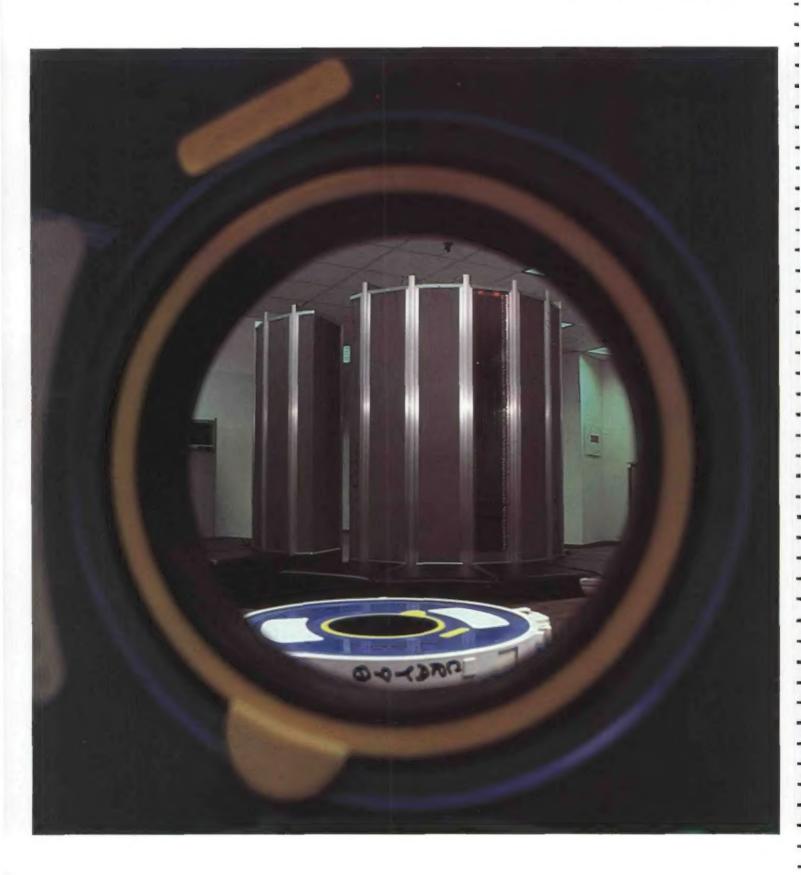
وعلى الرغم من أن التكنولوجيا قد دخلت في تركيب عدد كبير من اجزاء السيارة ككل ، وفي أجزاء المحرك بصفة خاصة ، فان المحرك الترددي ذا الاحتراق الداخلي سيبقي المحرك الرئيسي حتى نهاية هذا العقد ، ذلك ما يتوقعه كثير من مهندسي صناعة السيارات في العالم . وقد وضع بعضهم تصورات لمقاييس ومواصفات سيارات المستقبل ، حتى تكون ذات فعالية أكبر ، نذكر منها :

* معلومات وبيانات تظهر على لوحة القيادة بمجرد الضغط على مفتاح واحد تبين نسبة الاقتصاد في استهلاك الوقود، ومعدل ضغط الهواء في الاطارات، ونظام تبريد الحرارة، وعمل البطارية ومعدل ضغط الزيت.

- وحدة قياس مبرمجة تستجيب لأوامر السائق المتعلقة بأمور السياقة .
- نظام خارطة فلكية أو قمر صناعي ،
 ونظام استطلاع مبكر للقيادة .
- * نظام تحكم آلي بأشعة لازر غير مرتي يمكنه قفل الأبواب وفتحها، وتعديل المقاعد الداخلية، والتحكم في دواسة البنزين والمقود، وضبط درجة الحرارة.
- ★ شبكة تلفزيونية لاستطلاع الأشياء الخلفية أثناء قيادة السيارة .
- جهاز تنبيه آلي في حال شعور السائق
 بالنعاس .
- جهاز تحكم في اندفاع السيارة الى الامام وفي القوى الخارجية المؤثرة فيها كالهواء.

بتصرف عن مجلة ساينس دايجست

نظام كراي . ام. . . . ٤٤ فكتور بروسيسور الذي الحق خلال العام بمركز التنقيب وهندسة البترول في الظهران . (راجع مقال أعمال ارامكو خلال عام ١٩٨٤)



سيارات المستقبل سنشهد نقلة تكنولوجية قبل نهاية هذا القرن . (راجع مقال صناعة سيارات المستقبل)

